

التجربة المعونة

بقلم:

محمد سائي



ساعات الخطر
1
التجربة الملعونة

ساعات الخطر

*

التصحيح اللغوي:

أ. محمد عيد

*

الإشراف العام:

أ. محمد سامي

م. سند راشد دخيل

*

رقم الإيداع:

2007 / 13619

حقوق النشر محفوظة، ولا تجوز
إعادة نشر أو طبع أو اقتباس أي جزء
منه، إلا بعد الحصول على موافقة
كتابية من المؤلف، ومن يخالف هذا،
يعرض نفسه للمساءلة القانونية.

دار ليلي للنشر والإعلان- 23 شارع السودان- الدقي- الجيزة.
هاتف: 3370042 (02- 002) محمول: 0123885295 (002)
الموقع: www.darlila.com
دايموند بوك- الكويت- هاتف: 7555439 (00965)
الموقع: www.diamond-book.com

الطاقة..

حلمُ البشر منذ سنوات عديدة..

الطاقة التي حلم بها (آينشتاين)، لتنتقلنا عبر الزمن،
والتي حلم بها (جيري سيجال) لتحولنا إلى الرجل
الخارق..

الطاقة يا سادة..

الطاقة التي تدير جهاز الحاسوب خاصتك، وسيارتك
ومصنعك..

والتي تدير الإنسان أيضاً!..

فما الذي يحدث لو تدفقت الطاقة بلا حدود إلى
جسدك؟..

دعك من الحقيقة الوحيدة والثابتة، التي لا جدال
فيها، ألا وهي أنك ستموت فوراً..

دعنا نتصور -مجرد تصور- أن هذا حدث؟..

ما النتيجة؟..

لقد شغل الدكتور (زهران عبد الله) نفسه بهذا الأمر،
وقضى فيه سنوات عمره كلها، دون مبالغة..

ولقد اكتشف الطاقة الآمنة، المناسبة للبشر..

تلك التي لا تقتل..

وكي يتأكد من هذه الطاقة، كان -كعادة العلماء-
بحاجة إلى فار تجارب..

فار بشري..

ولم أكن أتصور في حياتي كلها، أن مكافئاً مسكيناً
مثلي، حاصل على الثانوية العامة بمجموع ضئيل، ويعمل
سكرتيراً -أو ساعياً لو شئت التعبير- للدكتور (زهران)،
سيتحول إلى ذلك الفار البشري..

لست أدري، هل كنت أحمقاً بالفعل يوم أن قبلتُ

عرض الدكتور بتجربة نظريته العلمية علي؟..

هل كانت كراهيتي لقصص الخيال العلمي السخيفة،
دافعا لي - خاصة مع ذلك المبلغ المغري الذي عرضه
علي؟.. والسؤال الأهم: هل منحتني (زهران) نعمة، أم
نقمة؟.. لا أدري!.. ويبدو أنني لن أدري!!..

بدأتم تتساءلون عن الأمر؟..

حسنا.. لقد بدأ كل شيء كالتالي..

* * *

1- ما الذي سأخسره؟

الآلم..

الآلم الممضي يمزق رأسي..

أصحو من نومي متأخرًا كعادتي -أنا الذي أنام صباح
كل يوم- وتمتد يدي بتلقائية إلى علبة السجائر، فأشعل
واحدة..

سعال..

أضغط بكفي على صدري، وأنا أكافح قوة السعال
التي تحرق رنتي، ثم ألقى السيجارة في المطفأة مشتعلة،
متوجهًا إلى دورة المياه..

طقوسي اليومية المعتادة..

أغادر الحمام، لألحق بالثلث الأخير من السيجارة..

أمتص ما بقي منها بجشع، ملقياً تحية الصباح على
(الحاجة)، فتغمغم:

- صباح النور.. ألن تكف عن التدخين (على الريق)؟

كوب ضخم من الشاي يحلو للآخرين أن يطلقوا
عليه (مَجّ)- وسجانر من جديد.. مع كل امتصاص جشعة
للسيجارة، يهدأ السعال!!... أعاث مفاتيح لوحة تحكم
الكمبيوتر، وأدلف إلى الإنترنت متصفحاً جديد المواقع
والبريد الإلكتروني.. حياة معة ونمطية لو شئت الحق،
لكني أحبها واعتدت عليها!..

وجدت فيها سكوني وراحتي..

قررت أخيراً بعد أن تجاوزت الثلاثين- أن الفشل
الذي لاحقني طيلة عمري، أفاد ولم يضر..

لا مال أخشى عليه.. لا زوجة ولا أبناء ولا
مسئوليات..

فقط أمني العجوز المنهكة دوماً..

صحتي محدودة، في طريقها للزوال يوماً بعد يوم،
وأعيلها على هذا بتدخيئي أكثر من علبتي سجائر في
اليوم..

أحاول التحديق في شاشة الكمبيوتر، مغالبًا إحساس
عينَي الحارق بالرغبة في النوم، ولم تُغمضًا لخمس
ساعات!

أضغط رابط الرسائل الجديدة في البريد، وأقرأ.

* * *

" 1..2..3.. إطلاق "

مع انتهاء العدّ التنازلي، هدرت المحركات القوية،
وانطلقت غلالة شغافة من المادة المضادة للجاذبية، تحيط
بذلك القمر الصناعي، وتحرره من أسر الجاذبية
الأرضية..

(Earth)، القمر الصناعي الصغير الذي أطلقته
الوكالة الأمريكية لأبحاث الفضاء (NASA)، في مدار

جديد بعيد عن المنظومة الشمسية لكوكبنا، لاستكشاف شكل الحياة في تلك المنطقة، من ذلك الفضاء الرحب المحيط بنا.. وساعد في هذا، تطور العلوم والتكنولوجيا الرهيب.. كما أنه اختبار حقيقي وفعال لمادة (A.G) المضادة للجاذبية.

ومع تحرره، تم تشغيل الصواريخ لتعطيه قوة الدفع، التي جعلته يختفي من مدار كوكب الأرض في دقائق معدودة.. وهلل العلماء والفنيون في غرفة التحكم، بوكالة (ناسا) لأبحاث الفضاء..

لقد نجح الإطلاق، وهذا يعني نجاح عملهم..

وصاح بهم الدكتور (خالد حسان)، نائب رئيس الوكالة:

- هدوءاً يا رجال.. لا زال أماننا عمل كثير..

ثم صفق بيديه، واستطرد:

- كل إلى موقعه.. هيا.

على الفور سارع كلّ منهم إلى عمله، على حين
استغرق هو في متابعة كافة التقارير التي ترد من القمر.

* * *

اسمه (زهران عبد الله)..

مجرد اسم لا يعني لك -أو لي بطبيعة الحال- أي
شيء..

"عالم.. لكنه من طراز عجيب.. هل تعرف أولئك
العلماء (المخابيل) الذين يظهرون في الأفلام بشعر
منكوش وعوينات سمكة وشروود دائم؟!.. هو أقرب
إليهم".

هكذا قال لي (عابد)، بعد أن تركتُ الجريدة التي كنتُ
أعمل بها، إثر مشاجرة لطيفة مع رئيس التحرير الملعون.

- وما الذي يريده؟!.. أن ينتقل إلى (العباسية)؟!..

- لا يا ذكي أفندي.. بل يريد (مدير مكتب).

- والله؟!.. ألم يجد سواي بمؤهلي الأدبي هذا، ليدبر مكتبه؟.. مثل ذلك الرجل الذي تتحدث عنه بحاجة إلى متخصص!.. لا حاصل على الثانوية العامة.

- الرجل لا يريد عالمًا يساعده في أبحاثه!.. هو فقط يريد شخصًا أمينًا، يعمل على ترتيب مكتبه وحراسة معمله، وتنظيم بعض الأمور.

قلت بمرارة:

- اتعني.. ساعي؟

- يا أحمق.. الرجل يقطن في (فيللا) من طابقين.. الأرضي حوكة إلى معمل، والعلوي إلى مسكن.. لديه بالفعل طاقم يقضي له كل أموره، وسائق لقضاء (المشاوير).. لكنه يحتاج إنسانًا متعلمًا ومثقفًا يدير له حياته، وينظمها.. يرتب أوراقه ومواعيده.. سمّه سكرتيرًا شخصيًا.. مدير مكتب.. ساعيًا يا أحمق لو شئت!.. المهم الراتب.. الرجل يعرض خمسمائة جنيهًا كراتب مبدئي،

بخلاف أنك ستأكل وتشرب وتلبس من عنده.. أي أنك ستوفر راتبك، وتحيا كامير.. ما الذي تريده أكثر من ذلك؟

صمتٌ لحظات مفكرًا، ثم قلت بصوت لم تنتهِ منه المرارة:

- على كل، ما الذي سأخسره؟

* * *

هل رأيت ذلك الفيلم الكوميدي بطولة (إسماعيل يس) و(حسن فايق)؟..

للأسف لا أذكر اسم الفيلم، لكنه كان عن عالم مجنون - (حسن فايق) - يجري تجارب لتغيير أصوات الحيوانات، وتركيبها على بعضها.. مثال ذلك، صوت قطة على جسد كلب، والعكس..

أشياء من هذا القبيل..

لو كنت رأيت الفيلم، ستوفر عليّ عناء وصف

الدكتور (زهران) لك..

الرجل بلا شك- تعدى منتصف الخمسينات، إن لم يكن في الستينات.. مُنحني الظهر قليلاً، مما يدل على انكبابه لساعات طويلة -وفترة طويلة من حياته كذلك- على الكتب.

يرتدي عوينات سميقة بشكل مبالغ فيه، كأنما نظره قد ذهب بالفعل!.. تعجبت من رجل يمثل هذا الثراء والعلم، لا يستخدم العدسات اللاصقة، التي أصبحت كل فتاة تكادَ شهراً كاملاً في عمل ما؛ لتحصل على واحدة ملونة لمجرد التزيين!..

ناهيك عن أن إجراء عملية بسيطة في عينيه، ستعيدهما كما كانتا، خاصة وقد تطورت الجراحات في ظل التقدم الذي نعيشه.

نظر إليّ نظرة فاحصة، دقق خلالها في جسدي كله، حتى خيل إليّ أنه سيقرا أفكاري، ويكتشف كم كنت حقيراً

حين دخلت السجارة في دورة المياه منذ خمس عشرة سنة، وادعيت أن شقيقي هو الذي فعلها.

ابتسمت للفكرة، وواريت ابتسامتي سريعاً، على حين قال الدكتور بصوت واضح الإنهاك:

- هل أظنك (عابد) على مهام عملك؟

اندفع (عابد) يقول، وهو يفرك كفيه بحماس واضح:

- بالتأكيد يا دكتور.. لا تقلق.

- أهم شيء هو الهدوء التام.. أريد منك لو "قام زلزال"، أن تداري عني صوته واهتزاز الأرض.. خاصة وأنا في المعمل.

صباح (الماناخوليا)!!!!..

نظرت إلى (عابد) بحنق، فأسرع الأخير يجيب:

- هو قادر على فعلها يا دكتور.. لا تقلق.

ناولته الدكتور ورقة مالية لا بأس بها أبداً، ثم لوح

بيده دلالة على رغبته في أن (تنكشج) من أمامه.

قبضتُ على ذراع (عابد) بقوة، احتقن وجهه لها وهو يكتنم آهة ألم خشية أن تفرّ من بين شفتيه، فيسحب الدكتور (النفحة) منه، وخرجنا مع الطاهي من غرفة المكتب.

صحت بصوت مكتوم:

- 'منك لله'.. هل هذا هو عالمك المجنون؟.. أتيت بي هنا من أجل حفنة جنيهاات؟.. بـ (تسمسر) بي؟

- ششششششت.. هل جننت؟

- بالطبع جننت.. أتريدني أن أعمل مع هذا المختل؟

وضع يده على كتفي مهدئا، وأشار بيده الأخرى للطاهي، فاقترب منا، و(عابد) -الوغد- يسأله:

- قل لي يا عم (عبد) -طبعا كل الطهارة في الأفلام أسماؤهم (عبد)، فلم نشدْها هنا عن القاعدة- ما رأيك

في الدكتور؟

- ابن حلال..

يا سلام!.. ومن قال أنه (ابن حرام)؟..

تابع عم (عبده):

- قلبه طيب.. وكريم.. فقط لا يحب الضوضاء ولا

الإهمال.

ثم نظر إليّ قائلاً:

- إذا التزمت بهاتين النقطتين، ستحيا هنا سعيداً..

وستحمد الله - عز وجل - أنك تعمل مع الدكتور.

صمتُ وأنا أدير الكلمات في رأسي، ولم أجد ضيراً

في هذا.. ثم من قال أنني مهملة؟.. لقد تشاجرت مع

"الأسطى" لأنه كان مهملاً، ولم أرضَ بالإهمال.. كما

أنني لست من هواة (الإستريو) بصوت عالٍ على أية حال.

لن أخسر شيئاً ها هنا..

إذا.. فلأجرب..

* * *

الحق يقال أنني طوال الشهر الأول من عملي هاهنا مع الدكتور، لم أندم ولا لحظة واحدة على قبولي ذلك العرض..

كنت بطبعي أكره أن يسئ إلي أحدهم، وعلمتني الحياة أن أكثر من 90% من الإساءات التي يتعرض لها الشخص في حياته، سببها تصرفاته هو لا الآخرين.. تمامًا كالطالب الذي يرسب آخر العام، لأنه لم يستذكر دروسه..

لذا كنت أقوم بما هو مطلوب مني على أكمل وجه، بل وبزيادة أيضًا، حتى لا يتهمني أحد يومًا ما بالتقصير..

وكان الدكتور (زهران) نموذجًا للرفقي.. عندما وجدني ملتزمًا، أخذ يعاملني باحترام.. الحق أنه يعامل كل من لديه باحترام..

ومع أول أيام الشهر التالي، فوجئت به يسلمني مهمة
صرف الرواتب والمكافآت، لأنه لا يطيق أن يقوم بتلك
المهمة بنفسه!..

حمدت الله تعالى أن ربّاني والداي على الأمانة.. لن
أخون الرجل أبداً..

* * *

2- العاصفة

في مبنى رئاسة الجمهورية، كانت الأمور توحى بأن كل شيء قد انقلب رأسًا على عقب..

غير المطلعين على الأمور كانوا- بحق- قلقين من احتمال أن تكون حرب على الأبواب..

فرنيسا المخابرات العامة والحربية شبه مقيمين بالمبنى منذ ليلة البارحة.. وقادة الجيش على اتصالات مستمرة بوزير الدفاع، الذي يحضر اجتماعًا للجنة الأمن القومي مع الرئيس، لتقديم تقارير عن الحالة العسكرية، والتطورات أولاً بأول..

جهاز الشرطة بأكمله منتشر بكل حارة داخل الدولة، وحالة طوارئ سرية تم إعلانها بكل الأجهزة..

وفي غرفة الاجتماعات، جلس الرئيس بهدوء، لم ينجح في إخفاء احتقان وجهه، وهو يستمع لملخصات التقارير التي يلقونها الحاضرون أمام اللجنة، ويطلع كما من الورق والصور التي تم التقاطها بالأقمار الصناعية..

لم يكن أحدٌ -غير المتواجدين بالغرفة، وقلة قليلة خارجها- يمكنه أن يستنتج الكارثة الوشيكة..

فقد تم إحاطة الأمر بالسرية التامة، وأنظمة الحكم التزمت الصمت، والتعاون فيما بينها لمواجهة ذلك الخطر الرهيب..

الخطر الذي حمله للأرض، قمرٌ صناعي.

* * *

بعد أن استقر القمر في مداره المخصص له، وبدأ في جمع المعلومات وإرسالها للأرض، حيث يتلقاها فريق من العلماء، يعمل على تحليلها وإدخال البيانات أولاً بأول للكمبيوتر، بدا كما لو أن هناك عاصفة صغيرة تتكون فوق

شمال قارة (أفريقيا)..

في البداية، بدأ الأمر كظاهرة طبيعية، لا تستدعي القلق.. صحيح أن (عاصفة) أمرٌ نادرٌ الحدوث في منطقة جغرافية مثل (شمال أفريقيا)، إلا أنه ممكن الحدوث.. خاصة وأن شهر (نوفمبر) قد انتصف..

دعك من أن الطقس يزداد سوءًا بشكل مطرد..

لهذا لم يسترع الأمر انتباه خبراء الطقس على مستوى العالم ككل، وفي (ناسا) على وجه التحديد..

كان الشكل العام للخرائط الجوية، يحدد تكون العاصفة في محيط مجموعة دول كاملة.. من (فلسطين) - والتي صار اسمها على الخرائط العالمية (إسرائيل) - حتى (ليبيا)، مرورًا بالدول التي بينهما..

لكن.. لم تمر أربع وعشرون ساعة على بدء تكون العاصفة، إلا وحدث أمرٌ عجيب..

كانت العاصفة تتغير باستمرار، لتقلص من مساحة

انتشارها، وتكثف تواجدها تدريجيًا فوق البقعة الجغرافية التي تتوسط كوكبنا..

تلك البقعة التي حملت على الخرائط اسم (جمهورية مصر العربية)..

وهنا أصبح الأمرُ غريبًا..

وعجز العلماء عن تفسير تلك الظاهرة..

واحترت (ناسا)، فدفعت بقمورها الصناعي الجديد (Earth) لترك كل مهامه، والتفرغ التام لتصوير وتحليل تلك الظاهرة..

وكانت الكارثة..

أجهزة القمر الصناعي سجلت مواد حمضية خطيرة في تكوين تلك العاصفة، بالإضافة إلى نسبة ملوحة مرتفعة!..

واندفع العلماء جناءً على هذه المعلومات.. في

محاولة لمواجهة الأمر بأي شكل من الأشكال..

وهاتف الدكتور (خالد حسان) بهلع:

- كيف؟.. منذ متى والعواصف والأمطار تحتوي على

أحماض وملوحة؟

هز رئيس قسم الأرصاد الجوية بالوكالة، الدكتور

(جون سميث) كتفيه بحيرة بالغة، وأجابه:

- على قدر علمنا، هذا لم يحدث من قبل قط.. ربما

تحتوي العواصف على الأحماض والأملاح -إذا تعرضت

لمسبب لها- إلا أن هذا - دائماً- يكون بنسبة بالغة

الضالة، لا نهتم بها على الإطلاق.. لكن هذه العاصفة!!..

أنا لم أرَ مثل ذلك قط.. خمسون بالمائة دفعة واحدة؟..

كيف؟

عاد الدكتور (خالد) يهتف به:

- أنت الذي تسألني؟!..

نظر إليه (جون) بحيرة وقلق، ثم تمتع:

- المشكلة أن... أن...

صمت للحظات، وهو يتبادل نظره مع نائبه، مما دفع
قلق الدكتور (خالد) إلى ذروته، فهتف:

- أن ماذا؟

أجابه النائب:

- حجم العاصفة وكثافتها ضخمة للغاية.. كما أن
سرعة تحركها الآن أصبحت كبيرة.. والأمر الأكيد أنها
ستغطي (مصر) كلها، خلال نصف يوم فقط.. ومع غزارة
الأمطار القاتلة...

بتر عبارته وهو ينظر للدكتور (خالد)، فانسعت عينا
الأخير في هلع..

لم يكن يحتاج إلى تكملة الحديث..

كان الأمر واضحاً..

هذه السرعة وهذه الأمطار القاتلة، تعني الأمر الذي
يخشى سماعه..

يعني انتهاء كافة أشكال الحياة في دولة كاملة..
أكبر كارثة بينية عرفها العالم في تاريخه المدون
كله..

ودمار (مصر).

* * *

كنت أجلس مسترخيًا على الأريكة المريحة في منزل
الدكتور (زهران)، أطلع فيلمًا مشوقًا من تلك الأفلام التي
تعتمد على الخيال العلمي، وأدثر نفسي جيدًا، وصوت
الرياح الشديدة بالخارج، ينذر بجو شتوي، لم أر مثله منذ
سنوات على ما يبدو، حين فوجئت بالدكتور يقف عند
رأسي مثل ملاك الموت..

هبيت من رقتني في هلع، ولمحت نظرة الازدراء في
عينيه، وقال لي وهو يمسح شفتيه:

- هذه الأشياء هي التي أفسدت عقولكم.. جيلٌ فاشل.

ازدرت لعابي، وأنا أشعر بارتباك كبير.. كانت أول مرة يحدث فيها أمر كهذا، وخشيت ردة فعل الدكتور.. لكنه استدار بهدوء شديد، وهو يتابع:

- الحق بي في معلمي.

أطفأت الفيلم -وأنا ألعن الأخوين (لومبير) واليوم الذي ابتكرا فيه السينما- ولحقت به، ورأيتَه يراجع بعض الوصلات غريبة الشكل، على أجهزة أغرب شكلاً وحجماً، وكلها متصلة بمقعد، مما جعلني أتذكر مشهد الإعدام في فيلم (الميل الأخضر)!!..

"نعم يا دكتور؟"

غمغمت بصوت منخفض، فأشار إلى المقعد دون أن ينظر لي، أو يتوقف عما يفعله، قائلاً:

- اجلس.

هل سيعدمني لمجرد مشاهدة فيلم؟..

لقد حافظت حتى على انخفاض درجة الصوت!!..

لم أجادله، وجلست..

أنهى ما في يده بعدها بدقائق، ثم استدار ينظر لي
لحظات، دون أي كلمة، مما أورثني شعورًا بالارتباك،
حاولت مداراته، إلى أن قال:

- أخبرني يا (عصام).. هل أنت راضيًا عن حياتك
هكذا؟

غمغمت بارتباك:

- الحمد لله يا دكتور..

- أعني، هل ستظل تعمل لدي طيلة حياتك؟.. اليس لك
طموح أو غاية؟

صمت للحظات، شرد خلالها بصري بعيدًا، ثم قلت:

- لا.. لقد استهلكت كل فرصي قديمًا، واستسلمت.

- ومن قال لك أن فرصك انتهت؟

- أنا.

- وما أدراك؟

ابتسمت بسخرية مريرة، وقلت:

- كل ما رأيته في حياتي وعانيته.

ربت على كتفي بحنو، وقال:

- يا ولدي.. علينا أن نسعى دوماً.. وليس علينا أن
نبلغ النجاح.

قلت بسخرية:

- وما فائدة السعي إذا، ما دام سيكلل بالفشل؟

تنهد، وعاد يصمت للحظات، ثم قال:

- (عصام).. أريد أن أعرض عليك عرضاً، بشرط.. إلا

تخبر به أي شخص مهما كان، سواء قبلت أم رفضت.

نظرت إليه باهتمام، وقلت:

- أي عرض؟

- عدني أولاً.

وعدته بما طلب، فالتقط نفساً عميقاً، وجلس أمامي
على مقعد خشبي قصير قائلاً:

- هل تعرف الطاقة يا (عصام)؟

نظرت إليه بحيرة، وقلت:

- الطاقة؟

أوما برأسه إيجاباً، وهو يستطرد:

- نعم.. تلك التي تدير كل ما هو حولنا.

قلت بارتباك:

- آآ.. أعرفها.. ليس بشكل علمي، ولكن أفهم ما

تتحدث عنه يا سيدي.. وأذكر القانون: "الطاقة لا تفنى

ولا تستحدث من العدم".

ابتسم وهو يهز رأسه في أسي، فصمت أنا تمامًا، وتركته حتى قال:

- اسمع يا عصام.. الطاقة مشكلة العالم الحديث الآن.. أسعار البترول ومشتقاته كلها في ارتفاع جنوني منذ عام 2026م، وحالة من عدم الاستقرار.. الكهرباء كذلك.. هذه صور من المواد التي تمدنا بالطاقة.. التدفئة والحركة والإضاءة وغيرها..

شهق ليلتقط أنفاسه، واستطرد:

- العالم كله الآن على استعداد لبذل أي شيء للتوصل إلى حلول جديدة للطاقة.. ولقد شغلني هذا الأمر منذ زمن بعيد.. منذ شبابي، حين دخلت كلية العلوم.. والآن، وعمرى أوشك على الانتهاء، توصلت لاختراع رائع.. اختراع سيمنح ممتلكيه قوة هائلة.. سرًا جديدًا من أسرار الطاقة.. وهو - قياسًا بغيره - غير مكلف خاصة للدول.. وأنا أنوي أن أحتفظ بهذا السر، حتى أطمئن لنجاح

التجربة، ثم أسلم هذا الاختراع إلى الدولة التي تستحقه،
وتستخدمه في الخير..

سألته بصوت خفيض:

- دولة؟.. أي دولة؟

- (مصر) بالتأكيد يا (عصام).. بلدي..

أومات برأسي دونما معنى، على حين استطرد وهو
ينهض:

- ولقد جاء الآن وقت تنفيذ التجربة.. وأنا بحاجة
إليك.

سألته في دهشة:

- بحاجة إلي.. وما دوري في هذا يا دكتور؟

لوح بيديه وهو يبتسم:

- مجرد دور بدني يا ولدي.. أنا رجلٌ منك وعجوز..

ساخبرك ما تفعله أنت.

هزرت كنتفي بلامبالاة، وأنا أقول:

- هذا عملي هنا على كل حال.

ابتسم الدكتور (زهران)، وانعكس ضوء البرق وهو
يلتمع فوق وجهه.

* * *

3- الذي سأخسرهُ..

ارتفع وقع خطوات الدكتور (خالد حسان) في ممرات
(ناسا) ليقطع هدوءها، ويدل على شدة توتر الرجل، الذي
اندفع يقتحم مكتب رئيس قسم الأرصاد الجوية بالوكالة،
وهو يسأل بلهفة:

- هل من جديد؟

نظر إليه الرجل بتعاطف وهو يقول:

- الخبراء لاحظوا بطنًا في سرعة العاصفة، الأمر
الذي يعني تأجيل حدوثها حوالي ثلاث ساعات.

- اللعنة.. هل هذا هو الجديد؟.. ألا توجد طريقة لمنع
تلك الكارثة.

حرك الرجل رأسه علامة على النفي، قبل أن يقول:

- للأسف، ليس في أيدينا ما نفعله.. لقد أبلغنا الحكومة المصرية بالأمر، وكذلك الأمم المتحدة ووكالات الإغاثة.. وحكومات العالم تتابع الموقف، وتستعد لمعاونة (مصر) عند الحاجة.

ضرب الدكتور (خالد) براحة يده على سطح زجاج المكتب بعنف، وهو يهتف:

- أي حاجة؟.. الحياة ستمحى في (مصر) بسبب تلك العاصفة اللعينة.. ما الذي يمكن إنقاذه بعدها.

أسرع رئيس المركز يعاونه على الجلوس، وهو يهتف:

- اهدأ يا دكتور (خالد).. كما قلت لك؛ ليس في أيدينا ما هو أكثر من ذلك.

تطلع الدكتور (خالد) في عيني رئيس المركز المتعاطفتين، قبل أن تغرورق عيناه بالدمع، وعقله يطرح التساؤل الرهيب:

"هل هذه هي النهاية فعلاً يا (مصر)؟"

وبقي سؤاله الرهيب، معلقاً بلا جواب.

* * *

التمتع البرق من جديد -ربما للمرة العاشرة في تلك
الليلة الغريبة- مما زاد من شدة توترتي، وتطلعت ببصري
خارج النافذة، وأنا أعمل على تثبيت الأقطاب إلى جسد
الدكتور (زهران)، وشعر هو بتوترتي، فغمغم بصوت
هادئ:

- لا تقلق يا فتى.. الأمر بسيط.

سالته وصوتي لم يهدأ توتره:

- هل أنت متأكد يا دكتور ألا ضرر في الأمر؟..
أعني.. هل تحتل صحتك إجراء تلك التجربة؟

ابتسم ابتسامة شاحبة، وقال:

- حتى لو لم تحتل.. ما الذي يفرق؟

فهمت على الفور ما يعنيه، فآثرت الصمت، وحاولت التركيز في تعليماته التي يلقيها عليّ.. هذا الـ (كابيل) هناك.. تلك الأقطاب هنا.. جهاز محول الكهرباء..

الكهرباء!!!.. من هذا المجنون الذي يُدخل الكهرباء إلى خلايا جسده؟..

بل من هذا المجنون الذي يستخدم الكهرباء، في ليلة عاصفة مثل هذه؟..

المهم أن الأمور كلها تمت كما يريد، والتقطت نفساً عميقاً، وأنا أنظر إليه، منتظراً أوامره بالبداية..

وارتجف جسدي حين أوما برأسه لي في هدوء، وببدا مرتعشة مددت إصبعي لأضغط ذلك المفتاح..

المفتاح الذي لم أدرك حينها أنه سيغير الكثير في حياتي وحياة آخرين..

* * *

حياتي بأكملها مرقت أمام عيني..

ذكريات الطفولة الباسمة، وشهادة الثانوية العامة
المتواضعة، ومحاولات فاشلة في التعليم، ومحاولات أكثر
فشلاً في العمل، ووفاة والدي وزواج شقيقتي، وصحة
أمي..

ثم المفتاح..

ظلّ يتضخم أمام عيني، حتى ملأ الصورة كلها،
وعبره وجه الدكتور (زهران) الصارخ بالآلم، كأنما
شياطين الأرض والجحيم تعمل على تعذيبه..

ثم فجأة أظلمت الدنيا أمام عيني.

واضاعت فجأة أيضاً..

ذاك السواد الأعظم الذي وجدت نفسي فيه منذ
لحظات، تحول إلى نور مبهر!..

وبعد لحظات من التركيز، وجدت أنني في غرفة

بيضاء الجدران والمفروشات، وإلى جوارى أجهزة طبية متصلة بجسدي، تصدر ذلك الصوت الرتيب، الذي يعني أنني لازلت على قيد الحياة..

وماذا عن الدكتور (زهران)؟..

كان هذا أول ما فكرت فيه، فمددت يدي أبحث عن ذلك الزر المعتاد للاستدعاء، حتى وجدته..

وبلهفة ضغطت عليه، وما هي إلا ثوان حتى دلفت إلى الحجرة إحدى الممرضات، قائلة بابتسامة سخيفة:

- حمداً لله على سلامتكم.. كيف حالكم الآن؟..

- كيف حال الدكتور (زهران)؟

نظرت إلي لحظات، قبل أن تهتف بانتباه:

- آه.. ذلك الرجل.. إنه في الغرفة المجاورة لك.

أسرعت أحاول النهوض، إلا أنها صدقني صائحة:

- ماذا تفعل؟.. لا يمكنك مغادرة الفراش.

حاولت دفعها بعيداً وأنا أهتف معترضاً:

-لا بد أن أطمئن عليه.

هنا.. لفتت انتباهي تلك الأربطة التي تضمد يدي..
نظرت لها لحظة، ثم مددت يدي الأخرى كي أتحمسها،
فقط لأفاجأ بأنها بدورها مضمة!..

ما الذي يعنيه...

يا إلهي.. جسدي كله مضمد..

- ما الذي حدث؟

جاوبتني وهي تحاول إعادتي للرقود على ظهري:

- حادث بسيط.. لا تقلق.

عدت أسألها بعصبية هذه المرة:

- أجيبيني.. ما الذي حدث؟.. وما مصير الدكتور؟

ضغطت زر الاستدعاء، وهي تقول:

- لو أنك تقصد ذلك الرجل الضخم، فهو بخير تمامًا..
وبالنسب...

قاطعتها باندعاش:

- رجل ضخم؟.. الدكتور (زهران) أوشك على
التلاشي أصلاً.

قالت بنفاذ صبر، وقد بدأت تصاب بالعصبية بدورها:

- أنا لا أعلم اسمه، لكنه الرجل الذي أتوا به معك من
ذلك الانفجار.

سألته وممرضة أخرى تدلف للمكان:

- انفجار؟.. هل حدث انفجار أثناء التجربة؟

نظرت لي كأنما ترى مجنوناً، قبل أن تتناول محقناً
وتملأه بسانل ما، مائل لونه للصفرار، وقالت:

- لا أعلم.. هذا ما سمعته..

ثم مدت يدها لتحقنني بالسانل، وهي تقول:

- ما أعلمه الآن، أنك يجب أن تخلد للراحة.

همت زميلتها بمعاونتها، إلا أنني دفعت يد الأولى
العمسكة بالمحقن في عصبية، لأبعدها عني، وهممت
بالنهيوض..

كانت مجرد دفعة بسيطة..

إلا أنني فوجئت بالفتاة تطير بعيداً عني قرابة
المترين، فقط لتضطدم بأحد جدران الغرفة، فتطلق آهة
ألم، لم تلبث أن ماتت على شفيتها، حين خرت فاقدة
الوعي على الأرض..

وبذهول حدثت الأخرى في المشهد، ثم نظرت إلي في
فزع رهيب، وهي تتراجع بظهرها خطوات إلى الخلف،
فلوحت بيدي في ذعر، وأنا أهتف بها:

- أنا لم أقصد هذا.. صدقيني.. أنا لم...

أطلقت الفتاة صرخة قوية، ثم انطلقت لا تلوي على

شيء، وهي تستنجد بأي شخص..

ألقيت نظرة مذهولة على الفتاة المغشي عليها، ثم انتزعت نفسي انتزاعاً، لأهرول خارج الغرفة، فوقعت عيناى على رجل أمن، وأثنين من الممرضين يركضون نحو الغرفة، والممرضة الأخرى تلك اللعينة. تشير نحوي وهي لازالت تصرخ..

تلفت حولي، لم أجد سوى حجرتين بجوار حجرتي..

إحدهما الثالثة في الممر، والأخرى هي الأولى، فحسنت قراري، واقتحمتها، متمنياً أن تكون غرفة الدكتور (زهران).

* * *

"الباقى من الزمن إحدى عشرة ساعة فقط يا

سيدي.."

غمغم مدير المكتب لشئون المعلومات بالعبارة، ثم

استطرد:

- ولا زال العلماء يعلنون عجزهم عن التوصل لحل في شأن هذه العاصفة.. الدول الشقيقة المجاورة لنا، أبلغتنا رسميًا بموافقتها على فتح الحدود، وتكوين مناطق إغاثة للاجئين من الشعب المصري..

كذلك باقي الدول العربية، وبعض الدول الأجنبية، منها (فرنسا) و(اليابان) أبلغتنا رسميًا استعدادها لإيقاف جميع الرحلات في مطاراتها، لإرسال الطائرات النفاثة والناقلات العسكرية الخفيفة، لنقل اللاجئين الراغبين في المغادرة..

نظر إليه الرئيس بعينين ينهمر منهما الحزن، قبل أن يقول:

- جزيل الشكر لهم..

نطق العبارة بغير إدراك حقيقي، مما دعا بمستشاره للأمن القومي أن يتدخل قائلًا:

- سيادة الرئيس..

نظر إليه الرئيس، فتابع هو بصوت حاول أن يملأه
قوة:

- الكارثة التي نتعرض لها كان يمكن أن تتعرض لها
أي دولة أخرى.. لكنه قدرنا يا سيدي.. المهم الآن -إذا
سمحت لي- ألا نسمح للحزن أن يعوقنا.. لا بد من أن
نتحرك بسرعة، قبل أن يداهمنا الوقت.

صمت الرئيس للحظات، قبل أن يقول:

- ما الذي تقترحه؟

- الإجلاء يا سيدي.

ابتسم الرئيس بسخرية مريرة، وقال:

- الإجلاء؟..

- نعم يا فخامة الرئيس.

نهض الرئيس عن مقعده ببطء، وبادل مستشار الأمن

القومي نظرة عميقة، قبل أن يقول:

- هل تعلم مدى نسبة نجاح الإجلاء، في وقت ضيق مثل هذا، وظروف مثل التي نمر بها؟
صمت مستشار الأمن القومي لحظة، قبل أن يغمغم بصوت يملأه الأسى:

- 52%

- ونسبة الناجين من شعبنا؟

- 70% على أفضل تقدير.

هنا هتف الرئيس بقوة وحنق:

- أي إجلاء تحدثني عنه إذن؟.. هل تعلم أن الإجلاء وحده سيتسبب في كارثة رهيبة، ربما تفوق ما ستسببه العاصفة؟..

هل تعلم ما الذي يعنيه أن يكون الناجون من شعبنا نزلاء في دول أخرى، فقدوا وطنهم.. بل ربما هويتهم

نفسها، إذا ما قضت تلك العاصفة على دولتنا.. ربما لن يعترف العالم أصلاً بنا في هذه الحالة..

هل تعلم أن أرضنا ستصبح ملكاً لأي جيش يأتيها بعد تلك الكارثة؟.. سيكون احتلال أرضنا نزهة بالنسبة لهم..
س...

- محال يا فخامة الرئيس.

قطع الصوت القوي لوزير الدفاع عبارة الرئيس، الذي التفت إليه، فاستطرد الوزير:

- معذرة لدخولي المفاجئ وللمقاطعة، لكن فخامتكم سمحت بدخولنا أي وقت بدون إخطار مسبق، في ظل تلك الأزمة، ولقد سمعت حديثك بالطبع مع المستشار.

لوح الرئيس بيده وهو يبتسم بشحوب:

- لا عليك يا رجل.. لقد انتهى زمن الرسميات.

شد وزير الدفاع قامته، مجيباً:

- محال.. ستبقى رئيس (مصر) الشرعي، وسنبقى
نحن جنود الوطن.. وهذا ما جئت لأنقله إلى فخامتكم بشكل
رسمي..

عقد مستشار الأمن القومي حاجبيه في تساؤل، على
حين التمتع عينا الرئيس، ووزير الدفاع يستطرد:

- لقد عرضت الأمر على قادة الجيش، من رتبة
المقدم وحتى أركان الحرب.. ولقد كلفوني أن أخبر
فخامتكم أن القوات المسلحة المصرية ستعمل على تنفيذ
أوامركم بما يخدم الوطن، ويحمي الشعب، على أن يظل
رجال الجيش في مواقع خدمتهم بتكليف رسمي من
فخامتكم بحداية أرض الوطن، حتى تمر الأزمة..

ثم التفت نفساً عميقاً ليكمل:

- لو تم إجلاء الشعب المصري كله، فسيبقى رجال
القوات المسلحة، لحماية الوطن، مهما كانت التضحيات،

ومهما كان الثمن.

وكان قوله فصل الختام.

* * *

4- المفاجأة

لم أصدق ما رأيته عيناى، حين افتحمت تلك الغرفة،
محكماً إغلاق بابها خلفى..

كانت بالفعل غرفة الدكتور (زهران)، لكنه هو نفسه
لم يكن كما عرفته.. لقد بدا كأنما استعاد أكثر من ثلاثين
عاماً من عمره دفعة واحدة، بذلك الجسد الممشوق
القوي، وذلك الصدر العريض، والملامح القوية..

بل لقد ازداد طولاً!!!..

لثوانٍ حدقت فيه بدهشة، قبل أن أهتف بصوت لم يزل
على ذهوله:

- دكتور (زهران)؟..

ابتسم ابتسامة عريضة، وقال:

- أنت من يثير تلك الضجة بالخارج؟

جاوبته أصوات الطرقات على باب الغرفة، ومحاولات
فاشلة لفتح الرتاج، ثم أصوات صراخ حازم بالخارج،
فاتسعت ابتسامته وهو يقول:

- إذن فهو أنت بالفعل.

استمر ذهولي لحظات، قبل أن أتمتم:

- ولكن.. كيف؟.. أعني...

جاوبني وهو ينهض عن فراشه:

- هذا تأثير التجربة يا عزيزي.. ألم أقل لك إنها
تجربة لاختراع رائع؟

ظللت أصدق في جسده بنفس الدهول، وقد تلاشى
إحساسي بما حولي، حتى ربت على كتفي، فنظرت في
عينيه الساخرتين، قبل أن أقول:

- لقد كاد القلق يقتلني عليك حين أفقت.

قهقه بصوت مرتفع، ثم اتجه نحو الباب، ففتح رتاجه، مشيراً لمن بالخارج بالهدوء، وأنا أنظر إلى ظهره المفروود القوي، متمعناً في تلك التغيرات الرهيبة التي طرات عليه، قبل أن يغلق هو الباب، وهو يواصل قهقهته، قائلاً:

- لقد حسبوك مجنوناً.

ثم سحبتني من ذراعي لأجلس على أحد المقاعد، وجلس أمامي، وهو يقول، وأنا منشغل بالنظر إلى قبضته القوية:

- اسمعني جيداً.. كانت تجربتي تعتمد على إتمام التجارب التي بداها الأمريكيون في أوائل الثمانينات من القرن العشرين.. تلك التجارب التي تعتمد على استخدام المعجل الذري في قذف الإلكترونات ذرة داخل ذرة أخرى، بحيث يزيد عدد ذرات الأخيرة، فتتحول إلى معدن مخالف.. لقد تمكنت أخيراً من التحكم في عدد

الإليكترونات المقذوفة والمستقبلة داخل المعجل النووي،
وها هي ذي أبحاثي قد نجحت..

بكل تأكيد لم أفهم حرقاً مما قاله، لكنني بقيت على
نظرتي المشدوّهة إليه، وهو يتابع:

- كان يمكنني أن أستخدم ذلك النجاح في تحويل
عنصر النحاس مثلاً إلى ذهب.. لكنني قررت أن الأهم هو
تطوير الأجساد.. مجرد تلاعب في الهرمونات.. قررت
الاعتماد على إيقاف مفعول المواد المهبطّة لهرمون
النمو، الذي تفرزه الغدة النخامية في الجسم، بحيث
يستمر هذا الهرمون في العمل، فيتضخم حجم الأجسام إلى
أقصى درجة ممكنة..

تخيل أن بعض التجارب قد جرت في هذا الشأن،
باستخدام الأشعة السينية في منتصف الثمانينات من
القرن العشرين، واستمرت حتى اليوم، دون أن يحظى
بنجاحها سوى!..

بدأت أفيق من ذهولي، وأنا أحاول متابعة ما يقوله،
إلا أن عجزني عن الفهم، جعلني أتمتم:

- لكن.. كيف؟..

تنهد في يأس، وعاد يقول:

- حاول أن تفهمني.. في خلال مراحل النمو المختلفة
من الطفولة وحتى الكهولة، يزداد الجسم حجمًا ووزنًا
وطولًا، وتتغير مقاييسه ومعاييره باستمرار، ولكن حجم
الخلية الواحدة من خلاياه يبقى ثابتًا، فلا يمكننا مطلقًا
التفريق بين خلية مأخوذة من جسد طفل رضيع وآخر، أو
من جسد شاب أو كهل، رجل أو امرأة..

ولو أننا نجحنا بوسائل صناعية في حث هرمون
النمو على الاستمرار في العمل، فسنحصل على عمالقة
أطول وأعرض بكثير من الأحجام الطبيعية، ولكن حجم
الخلية الواحدة في أجسادهم سيبقى ثابتًا كما هو الحال في
البشر، نحفاء كانوا أو بدناء..

لكن تجربتي اعتمدت على ما سبق وان ذكرته لك،
تماماً مثلما يحدث لو أننا قمنا بتكبير صورة فوتوغرافية،
فتزداد النسب جميعاً بمقياس واحد.

ظللت أنظر إليه مشدوهاً، فهز رأسه في غضب من
عجزي عن فهمه، قبل أن يقول وهو ينهض:

- لا عليك.. لا تشغل بالك.. المهم أنني سأرحل الآن
منزلي، وعليك بعد أن تخرج من هنا أن تلحق بي.. فلا
زال أمامنا الكثير من الأمور.

هتفت به وأنا أنهض ممسكاً بساعده في قوة:

- الآن أرحل معك؟

عقد حاجبيه وهو ينظر إلى قبضتي للحظة، ثم ابتسم
ابتسامة لم ترق لي، وهو يتطلع إلى عيني لحظات، قبل
أن يزيج قبضتي بهدوء، قائلاً في غموض:

- لو لم تنتبه، فأنت ملئ بالضمادات، بشكل يجعلني

أتساءل عن كيفية وقوفك على قدميك هكذا!.. على كل حال
لا تقلق..

ثم اتسعت ابتسامته المقلقة، وهو يستطرد:

- لن يطول بقاءك هنا حسبما أتوقع.

ولم أدر وقتها، لم لم تشعرني جملته الأخيرة
بالطمأنينة على عكس المفترض؟

* * *

غادرت مع الدكتور (زهران) غرفته بالمستشفى،
وهممت بمصافحته، على وعد بقاء بعد أن ألحق به، إلا
أن صوت التلفاز المرتفع، حمل لنا صوت رئيس
الجمهورية يتحدث!..

بطبيعة الحال، جذبنا الفضول لنلقي نظرة على
الشاشة المجسمة، وفوجئنا بالكثيرين يلتفون حول
الشاشة، مما أثار اهتمامنا وتركيزنا..

ولم تمض لحظات، حتى تلقيتُ صدمتي التالية،
والرئيس يشرح تلك الكارثة التي على الأبواب، ويعلن أنه
قرر البقاء في أرض الوطن مهما كان الثمن، وأن الجيش
أعلن عدم تخليه عن أرض الوطن، وأنه يدعو المواطنين
للتماسك والهدوء قدر الإمكان، ويعلن فتح جميع
المطارات المصرية للراغبين في الهرب من تلك الكارثة،
وأن طائرات الإغاثة المروحية والأخرى من نوعية
(الهوفر كرافت) تنتظر للمساعدة في الإجلاء.

كانت النهاية بالفعل..

نهاية (مصر).. وبأشنع وأغرب صورة عرفها
التاريخ، أو تخيلها بشر..

وفي لحظات -وكما هي عادة المصريين- ساد الهرج
حولنا، وارتفعت الصيحات، وأغمي على بعض الشباب..

وتبادلنا الدكتور (زهران) وأنا النظرات، وأمسك هو
بيدي، وقال بحزم:

- يبدو أن علاجك سيتأخر بعض الوقت يا فتى.

أجبته وهو يسحبني وراءه:

- بل تم إلغاءه يا سيدي.. إنها النهاية.

صمت دون أن يجيبني وهو يبحث -عبثًا- عن سيارة
أجرة نقلنا.

* * *

ساد القلق بوضوح على وجوه رجال الأمن، من
وزارتي الداخلية والدفاع، وهم يبذلون قصارى جهدهم
للسيطرة على الأمور، وتسهيل عملية الإجلاء، للراغبين
في الفرار من الكارثة المقبلة..

وفي مبنى رئاسة الجمهورية، جلس الرئيس شاردًا
يحدق فيما يجري في مختلف أنحاء الدولة، على شاشة
راصده الخاص، قبل أن يدلف إلى مكتبه كبار القادة،
ومعهم قائد الحرس الجمهوري، ورئيس الحراسة
الخاصة..

وبنفس النظرة الشاردة، تطلع إليهم الرئيس، قبل أن يغمغم:

- اذهبوا أنتم.. أنا لن أغادر مقري.

تبادلوا نظرات متوترة، قبل أن يقول وزير الدفاع:

- سيادة الرئيس.. يجب أن...

قاطعه الرئيس بإشارة حازمة من يده، وهو يدير وجهه بعيداً، قائلاً:

- يجب أن أبقى.. أن أشارك الشعب مصيره.

ثم أشار إلى شاشات الرصد، وهتف بمرارة:

- انظروا.. هذا هو حال (مصر) اليوم.. هل أفر؟..

مثل أي جبان، أتخلى عن أهلي؟.. عن الناس الذين انتمنونني على حياتهم ومستقبلهم؟

أجابه رئيس الحرس الشخصي، وهو يشد قامته في

حزم:

- بل تلتزم بالعهد.

نظر إليه القادة بدهشة، على أحيان أدار الرئيس وجهه إليه في بضع، فاستطرد بمزيد من القوة:

- أن تبقى لتزود عنهم لاحقاً.. أن تبقى لتعيد الأمور إلى سابق عهدها، بعد انجلاء الغمة بإذن الله.. أن تبقى، كي لا ننهار..

ليس من حقك -واسمح لي- أن تفكر بهذه الرومانسية يا سيدي.. عليك أن تتخذ قرار المنطق.. وهذا القرار وحده - يؤكد على ضرورة سلامتك وبقائك.

حذق القادة في وجهه بذهول، على حين استطرد هو بأسف:

- عفواً فخامة الرئيس، ربما تجاوزت حد...

أشار إليه الرئيس بيده كي لا يكمل، ثم ألقى نظرة طويلة على شاشات الرصد، قبل أن ينهض بحزم، وقال بصوت استعاد كل قوته:

- فليتم تنفيذ خطة إنقاذ الحكومة، على ألا يتجمع القادة كلهم في دولة واحدة..

تفرقوا، والأفضل أن يكون ذلك في الدول العربية الشقيقة، في ظل هذه الأزمة.. (السعودية)، (الكويت)، (سوريا)..

ثم ألقى نظرة باسمه على وجه قائد الحرس، وهو يقول:

- أما نحن، فلن نغادر (مصر)..

هم قائد الحرس بالتعليق، إلا أن الرئيس أكمل بسرعة:

- سنكتفي بالمخبا النووي.. اعتقد أنه ملائم.

ثم فرد قامته، وهو يستطرد:

- ساكون في مامن كما تريدون لي، كما لن أغادر الوطن، كما أريد أنا.

وبدا لهم في هذه اللحظة، أشبه بعملاق..

عملاق من مصر.

* * *

5- القوة

دلفت مع الدكتور (زهران) إلى فيلته، والتوتر والعصبية بداخلي قد بلغا أوجهما، مما رأيته في الطريق من المشفى، حتى هنا..

شوارع (مصر) كلها في قمة الارتباك.. الناس أصابهم الجنون وهم يعلمون أن نهايتهم بعد ساعات قليلة.. المدارس سرحت الطلاب، والأهالي يركضون إلى منازلهم للاطمئنان على ذويهم، والبعض قرر الرحيل إلى الأرياف، أو المحافظات البعيدة عن قلب العاصمة، والبعض سارع إلى المساجد والكنائس، وأخذ يبتهل إلى الله تعالى أن تمر الغمة بسلام..

رجال الشرطة انتشروا بالطرقات بشكل مكثف، في محاولة للسيطرة على الأمور، وأعلنت حالات الطوارئ

في المستشفيات..

كان واضحًا أن (مصر) تغلي..

ووسط كل هذا، كان الدكتور (زهران) في قمة الهدوء، وهو يلقي بحامل مفاتيحه بلامبالاة، ويتوجه نحو باب المختبر، المغطى بسواد الانفجار -ذاك الذي أخبرتني عنه الممرضة- وهتف الدكتور (زهران) يدعوني للحاق به، وهو يذف إلى الداخل..

تطلعت حولي لحظة، وأنا أتساءل في سري، لماذا لم يأت (عبده) للترحيب بنا، ثم تذكرت أنه لا بد وفرّ إلى أهله، فلحقت بالدكتور، قائلًا:

- ماذا سنفعل؟

جلس بهدوء إلى مكتبه، وهو يشير لي أن أجلس

بدوري، قائلًا:

- لا شيء..

حدقت فيه بدهشة، وقلت:

- لا شيء؟.. ألم تسمع ما قاله الرئيس في التلفاز..
ألم ترَ حال البلد؟.. هل سنجلس فقط منتظرين النهاية؟..
إنهم يتحدثون عن أمطار حمضية، ستمحو الحي...

قاطعني ملوحًا بيده، وهو يقول:

- أعرف ما يتحدثون عنه.. لكن هذا لن يضرني لا
أنا ولا أنت.

- ما الذي تعنيه؟

- بل ما الذي تشعر به أنت؟

كررت في بلاهة حائرة:

- ما الذي تعنيه؟

أجابني في حماس:

- ألا تشعر بالقوة في جسدك؟.. ألا تشعر أنك أصبحت
مختلفًا عن قبل؟

تذكرت موقف الممرضة، فهتفت:

- آه.. صحيح..

ثم اندفعت أقصّ عليه ما حدث، وهو يتابعني باهتمام،

ثم هتف:

- ألم أقل لك.. أنت أيضاً تغيرت.

نظرت إليه في اهتمام، فاستطرد وهو ينهض من

مقعده:

- حين حدث الانفجار الذي أخبرونا عنه، والذي
أتوقع أنه جاء نتيجة عدم تحمل الموصلات لضغط الطاقة
الكهربية المرتفع، جرى في جسدك مزيج مدهش من
الكهرباء، والذرة المستخدمة في التجربة، أدى إلى تطور
جسدك أنت أيضاً بشكل مختلف..

فبالنسبة لي، الأمر جاء كما خططت له بالضبط، مما

أدى إلى كبر حجم خلايا جسدي، وتحسن قدراتها، وزيادة

قوة الجهاز المناعي لدي.. بالنسبة لك، اكتسبت خلايا جسدك القوة التي اكتسبها جهازي أنا المناعي، دون أن بتغير حجمها.. الأمر الذي يعني أنني توصلت إلى كشافين علميين، وليس واحدًا فقط.

عجزت عن الفهم، وبدا ذلك واضحًا على ملامحي، ففقهه الدكتور (زهران) وهو يستدير حول مكتبه قائلاً:

- ببساطة.. أنا أصبحت مثل لاعب كمال الأجسام، الذي يواظب على التدريبات الشاقة، والعقاقير الطبية، والغذاء السليم.. دون أن أرهق نفسي، أو يمنعي سني المتقدم عن ذلك.. وأنت- ببساطة- تحولت إلى (سوبرمان)..
رددت وراءه بانبيهار:

- (سوبرمان)؟

عاد يفقهه وهو يضرب ساقه بمرح:

- بلى أيها المحظوظ.. والزمن وحده هو الذي سيحدد

مقدار قوتك المكتسبة تلك.

نظرت إلى جسدي بابتسامة حائرة، ثم انتبهت للضماكات التي تحوطني، فسألته بحيرة:

- لكن ما هذه الضماكات؟

صمت اللحظة، قبل أن يقول وقد هدا مرحة:

- هذا هو الثمن الذي دفعته يا صديقي.

سألته بقلق:

- وما هو هذا الثمن؟

نظر ورائي، فتطلعت إلى حيث ينظر، لانتبه لوجود مرآته الشخصية الصغيرة، فنهضت لأنظر فيها، و...

لو أن ما أمامي كان مشهداً من تلك التي تمتلئ بها أفلام الرعب السخيفة، التي لا هم لها سوى إثارة خوف الآخرين، لنهضت في حلق وملل من أمام الشاشة..

لكنه لم يكن كذلك للأسف الشديد!..

لقد تمت إحاطة وجهي بالكامل تقريبًا بالضمادات،
ولكن الفتحة البسيطة التي تسمح لعيني بالرؤية، جعلتني
أدرك ما صار إليه حالي..

لقد احترق جسدي، ولامحي تشوهت..
ظللت أهدق في المرأة لحظات، قبل أن يضع الدكتور
(زهران) كفه على كتفي، وهو يقول:
- لا تقلق.. الأمر قابل للعلاج.

التفت إليه بذهول، وأنا أكاد أبكي، فتابع:
- صدقني.. نحن أصلاً نحيا في عصر تقدم فيه الطب
والعلم إلى درجة رائعة.. كما أن قدراتك الجديدة
ستساعدك بشكل فعال في سرعة العلاج..

يكفي أنك لا تشعر بأي آلام على الرغم من أن أي
شخص في وضعك هذا، لم يكن ليتوقف عن تعاطي
(المورفين)، وربما أيضًا مادة (الناركوتيك) الحديثة.

ثم اقتادني لأجلس على مقعدي، وجلس هو قبالي،
قائلًا:

- اهدأ يا (عصام) واسمعني جيدًا.. سأقوم بعلاج تلك
الحروق والتشوهات التي لحقت بك على نفقتي الخاصة..
وأعدك أن ذلك سيتم سريعًا.. أسرع مما تتصور.. المهم
الآن أنني أريدك معي.. إلى جوارِي في معركتي، لتحقيق
حلمي الذي أسعى وراءه.

بدأت أتمالك نفسي، فسألته:

- ماذا تريد؟

صمت لحظات وهو ينظر إليّ، قبل أن ينهض من
مقعده، ويتجه نحو النافذة، ليبصر من خلالها الطرقات
والناس المذعورين الراكضين في كل حدب وصوب،
وغمغم كالحالم يحدث نفسه:

- (مصر).

خيل إليّ أنني لم أسمعه بشكل واضح، فسألته:

- ماذا؟

عاد لصمته القصير، قبل أن ينتفض، ويقول في مزج مصطنع هذه المرة- وهو يلتفت ليواجهني:

-لا تشغل بالك.. سأخبرك كل شيء، بعد أن نرى إلام ستنتهي الأمور.

ولست أدري لماذا شعرت في تلك اللحظة، كما لو أن يذًا باردة تعتصر قلبي.

* * *

لم يعد باقيًا على النهاية سوى أربعة ساعات فقط..

تلك العاصفة تزداد قربًا وقوة، والأشجار تبدو كما لو سيتم اقتلاعها من جذورها..

الطرقات مزدحمة تمامًا بالناقلات والبشر..

اضطرت الحكومة للاستعانة بالجيش، في محاولة للسيطرة على الأمور..

لجأ الناس إلى الله تعالى بالدعاء والتضرع، لينقذهم مما هم فيه، ويرفع عنهم غضبه ومقته..

ووسط كل هذا، كنت أنا أفكر فيما آل إليه حالي، وفي مصير والدتي التي تركتها في منزل شقيقتي قبل تلك الأحداث..

يا إلهي.. هل سيموت كلانا، دون أن يرى الآخر؟!

أخرجني الدكتور (زهران) من أفكاري، وهو يناديني من أمام تلك المرأة، التي بدت كما لو سحرتني لأظل أحرق فيها..

التفتُ إليه، فقال في حزم:

- اتبعني.

لحقْتُ به إلى قيو الفيللا، ولمحته يحكم إغلاق الرتاج الإلكتروني، ويسرع نحو بعض الركاب؛ ليزيحه، ويعيث بأضابغه فترة في الأرضية لتبدو بعض الأضرار الصغيرة للغاية، ضغط عليها باستخدام أداة رفيعة، فقط لآلمح باباً

مخفياً بمنتهى المهارة في تلك الأرضية، تكشف لي وهو
ينزاح عن موضعه، ويبدو لي سلم بالأسفل..

غمغمت:

- ما هذا؟!.. مغارة على بابا؟

أجابني بحزم لم أعهده فيه:

- كف عن هذا الابتذال.

ثم جذبني للنزل السلم، وهو يغلق الباب الأرضي
خلفه..

ولمسافة قصيرة لا تزيد عن الأمتار الخمسة، هبطنا
ذلك السلم حتى استقر بنا المقام في مدخل نفق بارتفاع
حوالي متر ونصف المتر، تنتظر في بدايته سيارة
صاروخية صغيرة الحجم، تتسع لثلاثة أشخاص دفعني
إليها، وقفز إلى مقود القيادة، وأنا أسأله بذهول حقيقي:

- ما هذا؟!.. ما هذا؟..

لم يجيني وهو ينطلق بأقصى سرعة لتلك المركبة،
ولمحتُ عداد السرعة يُشير إلى مائتي وثمانين كيلومترًا
بالساعة، فانكمشتُ في مقعدي، وأنا أهدق في وجهه
بحيرة..

كان يبدو وكأنه في أقصى سعادة يحلم بها إنسان.
قلتُ:

- إلى أين نذهب؟!

أجابني صائحًا في بهجة:

- إلى مقر الحكم.

امتلاً صوتي بتلك الدهشة في داخلي، وأنا أهتف:

- ماذا؟

فهقه وسعاده تزداد من دهشتي، وقال ملوحًا بيده:

- مقر الحكم يا فتى.. مقر الحكم.. المقر الذي سنتولى

منه شئون الدولة بعد ذلك الانهيار..

ثم استطرد كالحالم:

- يا إلهي.. الحلم يتحقق..

وعاد يقهقه من جديد، ونفسي تمتلئ بالخوف..

هذا الرجل مجنون..

مجنون بالتأكيد.

* * *

6- الخراب

لم أصدق ما رأيته عيني..

مساحة لا تقل عن مساحة شقة سكنية فاخرة، مكونة من طابق كامل، تم تقسيمها إلى 6 غرف متوسطة الحجم، وغرفة كبيرة تحتوي على مكتبة هائلة لم أحلم بوجودها، وفي كل مكان العديد من المقاعد والمناضد وأجهزة الكمبيوتر، ومساحة أخرى صغيرة، بدت لي أشبه بمصنع صغير، وعشرات الأشياء التي لا أستطيع أن أحصيها الآن..

وشق سمعي صوت الدكتور (زهران) وهو يهتف،
فأردًا ذراعيه:

- مرحبًا بك يا (عصام) في مقر الحكم.

نظرت إليه في ذهول لم ينته بعد، وهو يتابع:

- هذا هو مخباي الخاص.. أعددتَه منذ سنوات،
خشية قيام الحرب العالمية التي تحدثوا عنها عام
2028م.. لم تقم الحرب.. لكنني ظللت أعمل على تطويره..
كان لدي الإحساس بأنني سأحتاجه ذات يوم.. وها نحن
اليوم نلجأ إليه، ليحمينا من الخراب القادم، ولنعد منه
خطة حكمنا.

غمغمتُ بذات الدهول:

- حكمنا؟.. مخبا؟

حدقتُ به لحظة، قبل أن ألقى جسدي المُرهِق من
التعب والحزن على أقرب مقعد، وأنفجر في البكاء.
تطلع إليّ لحظات، ثم نهض يربت على كتفي قائلاً
بصوت عميق:

- اسمع يا (عصام).. أعلم أنك حزين على والدتك
وأحبائك، لكن هذا مصير الحياة.. الموت قادم لا محالة..
ربما جننا بوالدتك هنا، فقط لتجدها لا تستجيب لندائك في

صباح اليوم التالي.. المهم الآن يا صديقي أنك أنت هنا،
ويمكنك أن تفعل شيئاً.

نظرت إليه وعيناي دامتان، وغمغمت:

- وما الذي أفعله؟

هتف بغتة بحماس:

- أن تحكم معي مصر.

عاد الذهول يصرخ من ملاحى، وأنا أهتف به:

- أحكم معك مصر؟

دار في المكان وهو يتحدث بحماس وسرعة، قائلاً:

- تخيل الأمور معي.. ما هي إلا ساعات قليلة وتقع
تلك العاصفة التي تحدثوا عنها.. ستذيب المواد وتقتل
الحيوانات، وتهلك الزرع، وكل من سيقف مكشوقاً أثناء
حدوثها.. ومع كل ذلك، سترتفع نسبة الغازات السامة في
الجو، لتهلك صحة الناس، وتقضي على الأطفال

والمرضى.. باختصار لن يمر أسبوعٌ واحد إلا ومصر
مقبرة ضخمة.. الأحياء فيها لن يكون بوسعهم فعل أي
شيء.. وقبل أن تبدأ الدول تحركها للمساعدة بل وربما
احتلال مصر بحجة حمايتها- نظهر أنا وأنت.. وبكل ما هو
 متاح لنا من قوة، يمكننا أن نعلن أنفسنا حكاماً لمصر..
هل تتخيل هذا يا صديقي.. رئيسي مصر.

وعاد يقهقه من جديد، وأنا أنظر إليه، كما تنظر إلى
المعتوه في خوف وقلق.

هذا الرجل غير سليم عقلياً..

فقد الإدراك.. فقد الإنسانية..

والمشكلة الحقيقية أنني معلق ها هنا معه..

وأدركت أن الساعات القادمة ستكون عصبية..

عصبية بحق..

* * *

كانت بالفعل ساعات عصبية على (مصر)..

لقد انطلقت الأمطار فجأة، كما لو أنها "دش" من الماء البارد، ينهمر فوق رأسك، في يوم حار..

ومن كل مكان، انطلقت الصرخات، التي حملت من الرعب والخوف، أكثر مما حملت من الألم..

لقد أتت العاصفة قبل موعدها المتوقع بثلاث ساعات كاملة.. فاجأت رجال الأمن، والمواطنين، والقيادات..

الحوامات التي كانت قد أقلعت، لم تكن قد غادرت بعد حدود العاصفة، حين انهمرت الأمطار الحمضية، وتكاثف البخار، فاصطدمت ثلاث حوامات ببعضها، لتنفجر بكل ما عليها من مواطنين، تنوعوا ما بين رجل وامرأة وطفل..

وكانت أول ضربة ناجحة للعاصفة..

للطبيعة الغاضبة، التي خالفت كل قواعدها -ربما للمرة الأولى- لتثبت للإنسان، أنه أضعف مما كان يتصور..

ولم تمر نصف الساعة، حتى كانت خمسة حوامات قد
فقدت توازنها بالتوالي، وسقطت محطمة، ولم ينج سوى
القليلين، الذي لم يجدوا من يمد لهم يد الغوث، في ظل
انقطاع الاتصالات وارتباك الموت المحيط بالجميع..

وتوالت الكوارث، وتنوعت، بين من تعرضوا
للأمطار، فظلوا يصرخون من الألم، حتى قضوا نحبتهم،
وأبخرة بشعة تتصاعد من جلودهم الحية.. وبين أولئك
الذين سقطوا بحواماتهم..

وسط كل هذا وما هو أكثر منه، عقد الرئيس ذراعيه
أمام صدره، وتجمد على مقعد مكتبه، وهو يتابع على
شاشات الرصد الخاصة في مخبأه النووي كل ذلك، ولم
تعبّر ملامحه عن الألم المستعر بداخله..

وبتوتر أخذ قائد حراسته يدير بصره بين الشاشات،
وقد عقد حاجبيه في قوة، مربثاً على مسدسه الليزري،
كأنما يستمد منه حماية ما..

لم تمض لحظات، حتى دلف إلى المكتب سكرتير الرئيس للمعلومات، وتنحنج ليلفت انتباه الرئيس، ثم تمتم بخفوت:

- السادة الوزراء وصلوا إلى الدول المستضيفة يا فخامة الرئيس، وبدأوا على الفور في عقد اجتماعاتهم الطارئة مع القيادات المسنولة هناك.

لم يبذ أن الرئيس قد سمعه، أو حتى شعر بوجوده، فالتزم الرجل الصمت، وبقي ساكنًا في مكانه، على حين بدا الرئيس كما لو امتزج بصره، وكيانه كله، بالشاشات أمامه.

* * *

لم أكن أتخيل أن هذا ما سيجري..

كنت أعرف أن الأمر ليس بسيطًا بالتأكيد، ما دام رئيس الجمهورية ذاته أعلن عنه، وما دامت الحكومة اتخذت قرارها بالإجلاء..

لكني لم أتصور أن أرى كل هذا..

موت وخراب ودخان وجثث، في كل مكان من أرض
(مصر)..

وطني تحول إلى مقبرة جماعية، أسوأ حتى مما
يحدث في الحروب..

ما الذي فعلناه لنلقى هذا العقاب؟.. أي ذنوب لعينة
ارتكبناها ليكون هذا مصيرنا؟.. أن نرى بأم أعيننا هلاك
أهلينا وأحبائنا وأصدقائنا وفلذات أكبادنا؟..

لم أستطع التماسك، فانهرت ابكي، وخيل إلي أن
الدكتور (زهران) ينظر إلي في ضيق، إلا أنني لم أبالي،
وظللت أفرغ ما في داخلي بدموع أزرفها دون توقف..

وبعد دقائق لا أدري عددها، توقفت أخيراً عن
النحيب، فغمغم (زهران):

- هل انتهيت؟

نظرت إليه في حلق حقيقي، وقلت:

- أنت وحش..

نظر إلي باستخفاف، وقال:

- لم؟.. ألا أنني لا أبكي مثل الفتيات الصغيرات،
اللواتي ضلن طريقهن لأمهاتهن؟..

خيل إلي أنه يسخر من أمي، فهجمت عليه مسقطاً
إياه من مقعده، صارخاً بجنون:

- اخرس أيها الحقيير.

سقط وأنا فوقه، إلا أنه دفعني بذراعيه لأعلى، وهو
يستدير بجسده، فطرت من فوقه لأسقط على الأرض، على
حين هب هو واقفاً، وهو يهتف باستمتاع حقيقي:

- يا لها من متعة.. منذ سنوات عديدة لم أشعر بهذه
القوة.

هبيت واقفاً، وانقضضت عليه، فحاول مفاداتي، إلا
أنني كنت أسرع منه، وحملته عاليًا، لأدور به مرتين وهو

يضحك، ثم ألقته بكل قواي على الأرض، فقط ليصطدم
رأسه بإحدى المناضد، ويسقط وقد همدت حركته..

هتفت بلوعة:

- يا إلهي.. ماذا فعلت؟

فوجئت به ينهض، وهو يواصل قهقهته هاتفا:

- لا تقلق.. لو كان شخصا غيري، لمات من فوره.

انهزت أرضا، وأنا ألث من فرط الانفعال، فصمت
هو لحظات، ثم اقترب مني ليربت على كتفي، وقال:

- (عصام).. لا داعي لكل ما تفعله بنفسك.. الأمر
انتهى، والحياة تستمر.. دعنا نفكر في المرحلة القادمة.

نظرت إليه من بين دموعي الصامتة، على حين جذب
هو مقعدا، جلس عليه وهو يتكلم..

ومع كل جملة ينطقها، كان ذهولي يزداد.

* * *

استغرقت العاصفة سبع ساعات كاملة..

لم تتوقف خلالها ولا مرة واحدة، وامتلات الطرقات
بالجثث، من البشر والحيوانات، وذبلت النباتات،
وتصاعدت الأبخرة في كل مكان من أرض (مصر)..

ثم أخيراً توقفت..

ورغم ذلك، كان من المستحيل أن يخرج أي كائن من
مخبأه..

فالمياة الحمضية كانت تغرق الطرقات، والأبخرة
السامة تتكاثف، وتقتحم أنفاس الكائنات الحية دونما
استئذان، مع الهواء المشبع بالأكسجين..

حتى من ظنوا أن فرارهم للأدوار العليا سيحميهم،
تساقطوا من أثر الغازات، الواحد تلو الآخر..

صحيح أن العاصفة قد توقفت، لكن الموت لم يفعل..

لم يك اكنفى بعد..

لم تك مهمته قد انتهت..

ورغم كل ما يجري، والذي يثير الشجن والألم في
النفوس، كان هناك من يعدون لـ(مصر) مصيرًا أسوأ مما
تلقاه..

عيونهم على ما يجري، وقلوبهم تخفق بالأمل
والحماس..

لقد بدا لهم الحلم وشيك التحقيق..

حلم (من النيل إلى الفرات)..

حلم (إسرائيل الكبرى).

* * *

7- كارثة

ثلاثة أيام كاملة مرت على (مصر)، لم يتحرك في طرقاتها سوى رجال الجيش، وقد ارتدوا الأقنعة الواقية من الغازات، وحملوا عتادهم وأسلحتهم، وسياراتهم المجنزرة تنطلق في الطرقات، تعمل على نزح المياه إلى المصارف، وعلى متنها أطباء وإخصائيي تمريض، يؤدون دور الإسعاف، ويبحثون عن الأحياء لتقديم يد العون لهم، وانتشر المشاة منهم في زي خاص، للحفاظ على الأمن والانضباط، وسيطر البعض منهم على جهاز الإذاعة والتلفاز، وانطلقت -لأول مرة منذ العاصفة- الأصوات الإذاعية، تحمل الأخبار والبرامج الدينية والنشيد الوطني وأرقام هواتف الإغاثة..

لأول مرة منذ العاصفة، بدأت الحياة تعود لـ(مصر)..

وفي مقره السري المؤمن، لم يذق الرئيس طعم النوم

لليلة الرابعة على التوالي، وبدأ مثالا مجسما للإرهاق،
مما دفع قائد حراسته أن يقول بصوت صارم:
- أعتقد أنه قد آن الأوان لتنعم بقليل من الراحة يا
سيدي.

نظر إليه الرئيس بعصبية، هاتفا:

- أي راحة يا رجل؟.. يجب أن نعيد الأمور لما كانت
عليه في أسرع وقت ممكن.

- معذرة يا سيدي لكن.. لن يمكنك ذلك، وأنت تنهار
من التعب والإرهاق.. قراراتك نفسها ستفقد حكمتها
المعتادة، وربما أدى هذا إلى عكس ما تأمله.

هب الرئيس غاضبا، وهتف مواجهها إياه:

- كيف تسمح لنفسك؟..

قاطعها قائد الحراسة سريعا:

- معذرة يا سيدي.. هل لاحظت أنك صرت عصبيا،

والموقف لا يحتمل هذا..

نظر إليه الرئيس، فتابع بنفس السرعة، متمًا
عبارة:

- هذا من جرّاء عدم النوم.. لك أن تتخيل يا سيدي
ماذا يمكن أن يحدث أيضًا.. أنت بشر في النهاية.

بادله الرئيس النظرات، ثم أغمض عينيه وهو يلتقط
أنفاسًا عميقة، قبل أن يبتسم بشحوب قائلًا:

- أنت على حق يا رجل.

تنفس قائد الحراسة الصعداء، واستمع للرئيس وهو
يقول:

- أيقظوني بعد أربعة ساعات.

راقبه رئيس الحراسة حتى اختفى في غرفته
الخاصة، الملحقة بمكتبة، فاقترب منه سكرتير الرئيس
للمعلومات، قائلًا وهو يبتسم:

- أريد أن أعرف كيف تتعامل معه هكذا، وكيف يتقبله منك؟

أجابه الرجل وهو لا زال ينظر حيث اختفى الرئيس:

- ببساطة، لأنني المسئول عن أمنه..

ثم نظر للسكرتير قائلاً:

- ولأنه رجل حكيم، يعرف الصواب، ويعترف به.

هز السكرتير رأسه مؤمناً، وفتح فمه ليعلق، إلا أن افتتاح مسئول الإعلام للمكتب منعه، والتفت إليه بدهشة مع قائد الحراسة، والمسئول يهتف بفزع:

- أين الرئيس؟

قطب قائد الحراسة جبينه في توتر، والسكرتير

يجيب:

- لقد ذهب ليحصل على قليل من النوم.. ما الأمر؟

هتف الرجل وهو يلوح بذراعيه:

- كارثة.. كارثة.

وكانت بالفعل كارثة.

* * *

شعر الحاج (حسين) بالغضب الشديد، وصوت صياح
الأطفال أمام باب منزله يصل إلى أذنيه، وغمغم بحنق:

- هؤلاء الشياطين الصغار.. كم مرة قلت لهم ألا
يصخبوا أمام منزلي؟.. كيف لعجوز مثلي أن ينعم
بالراحة، وهم يثيرون هذا الصخب!.. لقد أدركت الآن قيمة
تلك الأمطار.

نهض عن مقعده الوثير، متكئاً على عصاه التي
صاحبه عمرًا، وبدت له الردهة طويلة بحق، وهو يسير
بساقين مرتعشتين، متوجهاً نحو الباب، وصخب الأطفال
يزداد، وأطلق سبة حين اصطدمت ركبته بقنم المنضدة،
وفي ألم، في ذات الوقت الذي صرخت فيه طفلة بالخارج،
فنهتف:

- اللعنة.. بالك من شياطين.

وبكل غضبه، دفع جسده الواهن نحو الباب، وفتح
في عنف متوقعاً أن يركض الأطفال بعيداً، ولكنه وجدهم
يفرون بالفعل من قبل خروجه، وإن اشتبكت فتاتان معاً،
إحداهما فوق الأخرى، تعض صديقتها على ما يبدو،
فلكزها بعصاه برفق، صانحاً بغضب:

- كفاكما، هيا اذهبا من هنا.. هيا.

بداله أن الملقاة على الأرض قد همدت حركتها، فعاد
يلكز الجائمة فوقها هاتفاً:

- قلت هيا.

في ببطء، استدارت نحوه الطفلة، وشعرها النائر
يلتصق بوجهها بسائل أحمر، ونظرة غضب تطل من
عينيه لا تتناسب مع عمرها ولا رقة ملامحها، فغمغم
بتوتر:

- هل هكذا تلعب فتاة مهيبة مثلك!.. ألم يعلمك أبواك

الـ...

نهضت عن صديققتها وحملت دميّتها الملقاة بعيداً
وأخذت تبتعد عنه، فنظر إليها بتعجب، ثم استدار ينظر
بغضب إلى الأخرى التي لم تحرك ساكناً، فتوجه إليها
قائلاً:

- أنتِ.. هيا، انهضي..

ولما لم يجد منها استجابة، دفعها بعصاه، فقط ليلتف
رأسها نحوه في حركة جامدة، ويفاجأ ببركة دماء صغيرة
تسيل من عنقها، لتروي الأرض من تحتها، فتراجع
للخلف مطلقاً شهقة قوية، سقط بعدها وقد تخلت عصاه
عنه، ليجد عيني الفتاة الجامدتين تحدقان به..

ألم هائل سرى في كتفه وذراعه، وحاول أن يلتقط
أنفاسه دون جدوى..

ثم أظلمت الدنيا أمام عينيه.

* * *

لتوي نهضتُ من فراشي، وغادرته متوجهاً إلى
الحمام.. لمحت (زهران) يجلس على نفس المقعد الذي
تركته عليه فجر اليوم، وعيناه ملتصقتان بتلك الشاشة
العملقة، التي يمكنها استقبال بث عشرة قنوات في آن
واحد..

كان من الواضح أنه يتابع أخبار ما يحدث، عبر
القنوات الإخبارية الفضائية..

لمحت شعار القناة الأولى المصرية على إحدى
الشاشات، فسألته وأنا أتوجه نحوه:

- هل عاد التلفاز للبث؟

نظر إلي وابتسم قائلاً:

- هل استيقظت؟

لوحث بيدي وأنا أجلس على المقعد المجاور له،
قائلاً:

- بل قل: هل نمت؟.. لا أدري ما الأمر، لكن رغم كل تلك الأحداث، لا أستطيع النوم إلا كل يومين على الأقل.

اتسعت ابتسامته وهو يقول:

- هذا طبيعي.. فجسدك الآن أقوى بكثير.. ومع الوقت، سيقبل عدد ساعات نومك، وتتباعد الفترات أكثر.

عدت ألوح بيدي دلالة على الضجر، وعدم اهتمامي، وأنا أسأله:

- لم تجبني بعد.

التفت إلى الشاشة، وهو يقول:

- نعم.. البث عاد بشكل محدود، ويتركز على الأخبار والإذاعة الدينية.

أومات برأسي، وقلت:

- هل من جديد؟

- ليس بعد.. إنهم يحاولون السيطرة على الموقف،

ويبدو أن أمامهم وقت كبير.

صمت لحظات، ثم نهضت قائلاً:

- أشعر بالجوع.. هل أعد لك شيئاً معي؟

هز رأسه نفياً، وقال:

- أسرع فقط، لأننا يجب أن نبدأ التحرك الآن.

قطبت جبیني بتساؤل وقلت:

- أي تحرك؟

- تناول إفطارك أولاً.

نظرت إليه لحظات، ثم توجهت للمطبخ، وأنا في

دهشة من نفسي..

من قبل، كان إفطاري هو السجائر والشاي.. الآن

أبحث عن الطعام، والتهم منه وحدي ما يكفي أسرة

متوسطة، ولا تراودني أي رغبة في السجائر..

يبدو أن (زهران) قدم لي خدمة بالفعل..

جلست أمام الطعام، ومددت يدي بأول لقمة نحو فمي، إلا أن صوت (زهران) يصرخ غاضبًا، اخترق مسامعي، فالتقيت ما بيدي وأسرعت للخارج، فوجدته واقفاً، وظهره منحني من الغضب، وهو يلکم راحة كفه اليسرى، بقبضته اليمنى، هاتفاً:

- لا .. أيها الأوغاد.

أسرعت نحوه هاتفاً:

- ما الذي حدث؟

التفت إليّ وفي عينيه يتقاذف كل غضب الدنيا، وهتف:

- انظر.

ألقيت نظرة على ما يشير إليه على الشاشة، وصعقت

لهول ما أرى..

كانت كارثة..

كارثة حقيقية.

* * *

"أي كارثة تلك يا رجل التي تتحدث عنها؟"

هتف الرئيس، وهو يغادر غرفته، بعد أن وصل إلى
مسمعه ما قاله المسنول الإعلامي، الذي اعتدل في انتباهه،
وهو يواجه الرئيس قائلاً:

- الإسرائيليون يا فخامة الرئيس.

امتدت يد قائد الحراسة بحركة غريزية إلى سلاحه،
على حين توتر سكرتير الرئيس، والرجل يتابع:

- لقد اقتحموا منذ دقائق حدودنا المشتركة، وقواتهم
تنتشر سريعاً في أرض (سيناء).

هتف الرئيس بغضب:

- ماذا؟.. كيف يجرون؟

أجابته الرجل في سرعة:

- الولايات المتحدة أعلنت أنها أجرت اتصالاً عاجلاً
برئيس الوزراء الإسرائيلي، لمعرفة دوافع الأمر، فأبلغها
الأخير بأن هذه مجرد عملية محدودة، لتأمين (إسرائيل)
في ظل عدم الاستقرار الأمني الذي تمر به (مصر) حالياً.
قاطع الرئيس صارخاً بغضب:

- تأمين؟.. نفس الألعاب السخيفة يمارسونها، رغم
كل تلك السنوات.. نفس الميول الاستعمارية البغيضة،
واستغلال الظروف، بمنتهى النذالة والخسة..

ثم شد قامته في اعتداد وهو يقول بمنتهى الصرامة:

- لقد اختاروا.. وسيدوقون مرارة ما اختاروه.

ارتفع رنين هاتفه الخاص في هذه اللحظة، فالتقطه
وهو يجيب، فأتاه صوت وزير الدفاع قائلاً:

- فخامة الرئيس..

قاطع الرئيس بعجالة:

- لقد علمت يا سيادة الوزير.. هل أنتم جاهزون؟

أناه صوت الوزير واثقا وهو يقول:

- كالعادة يا سيدي.

صمت الرئيس لحظة قبل أن يقول:

- انتظر إشارتي.

أغلق الهاتف، وهو ينظر للمسئول الإعلامي قائلاً

بغضب مكتوم:

- هناك بيان أريد أن ألقيه ببث مباشر.. حالا.

بدون كلمة أخرى، انطلق المسئول الإعلامي لتنفيذ

الأمر، على حين نظر الرئيس لقائد حراسته قائلاً:

- هل تظن أن الوقت مناسب للنوم الآن؟

نظر إليه القائد للحظة، قبل أن يبتسم قائلاً:

- ربما بعد قليل يا سيدي.

صمت الرئيس للحظة، قبل أن يبتسم بدوره، ويتجه
ليتخذ مجلسه، ورجال الإعلام يدلفون إلى الداخل برفقة
رجال الحراسة..

كان واضحًا أن الرئيس في طريقه لتفجير مفاجأة
قوية..

مفاجأة ستقلب الموازين رأسًا على عقب..

كل الموازين.

* * *

8- الضربة

توسطت الشمس كبد سماء (سيناء)، وتناهى إلى
الأسماع صوت انفجارات تتوالى من بعيد، وفي مبنى
القيادة، اجتمع رجالات الحكم، مع اللواء (عصمت
العدواني) القائد العسكري المؤقت، وشيوخ القبائل..
وأرهم الجميع سمعهم للقائد العسكري، وهو يقول
بصرامة:

- العدو أبرز عن أنيابه يا سادة، وبمنتهى الخسة
والندالة، وسط تلك الكارثة البينية التي نشهدها.. ولقد
اجتمعت بكم اليوم، لأخبركم أن المعركة اليوم معركة
وطنية، سنحتاج فيها إلى كل جهد ومساعدة.. الجيش
مشتت بين أرجاء البلاد يعمل على حمايتها، وضبط
النظام، والقوات المتاحة في سيناء قليلة وإمكاناتها أقل

مما هو متاح لأعدائنا.. باختصار، يجب أن نساند بعضنا البعض في مواجهة العدو.

نهض الشيخ (عربي) كبير شيوخ قبائل (سيناء) قائلاً:

- سيدي.. فقط أخبرنا بالمطلوب منا تقديمه من مساعدة، ولا داعي لهذه الخطبة العصماء، في ظل الظروف الحالية.. نحن مصريون، ولسنا أغراباً تعمل على إقناعهم .

أوما اللواء (عصمت) برأسه إيجاباً وهو يقول:

- أعلم يا شيخ (عربي).. وكلني يقين من ذلك.

نهض أحد الشيوخ قائلاً:

- في الوقت الذي نتحدث فيه الآن، شباب ورجال قبائلنا، يتصدون للعدو، جنباً إلى جنب مع رجالكم.. والنساء يقمن بالدور الذي يمكنهن، لمواجهة آثار العاصفة، لتتفرغوا أنتم للمعركة.. كل ما لدينا من مؤن

واعتاد، هو لكم.. أخبرونا ماذا يمكننا أيضاً، وسنفعله،
فداءً للوطن.

صمت اللواء (عصمت) لحظة، قبل أن يقول:

- بارك الله فيكم.. الواقع أن لدينا خطة للقضاء على
الهجوم تماماً، لكن..

صمت لحظة، قبل أن يستطرد بصوت، حاول أن يدفع
فيه كل قوته وحزمه، قائلاً:

- لكن التضحية ستكون كبيرة.

صمت الجميع لحظات، قبل أن يتبادل الشيوخ نظرات
صامتة، تقدم بعدها الشيخ (عربي) خطوتين، وهو يقول:
- مهما كانت التضحية، فباسم أبناء سيناء، أقول لك،
نفذ على بركة الله.. دعونا نذيق هؤلاء الأوغاد الملاحين
مرارة الهزيمة مرة أخرى، كما فعلنا في أكتوبر المجيد..
دعونا نلقنهم معنى غضبة المصريين حتى لو كانت
الظروف كلها ضدهم.

نهض الشيوخ جميعاً بعد قوله هذا، وتمتمات التأييد تتوالى منهم، فتبادل القادة النظرات مع اللواء (عصمت)، الذي تطلع إليهم للحظات في فخر واعتزاز، قبل أن يلتقط هاتفه، وضغط زرّاً فيه، وهو يقول:

- بعد ذلك، لم تتبق سوى موافقة القيادة.. رغم كل شيء، نحن لا زلنا دولة لها قواعد.

أجرى حديثه السريع مع وزير الدفاع، دون أن يبدو على وجهه أي تغير، يستشف منه الشيوخ ردود الفعل، قبل أن يفلق المسماع، وينظر إليهم لحظات، ثم غمغم:

- القيادة رفضت أن نقوم بأي شيء، سوى صد الهجوم..

ارتفعت الأصوات مستنكرة، إلا أنه أشار إليهم، وهو يتابع:

- القيادة تطالبنا بالصمود لساعة واحدة فقط..

ثم ابتسم قائلاً:

- لديهم خطة بديلة.

مع ابتسامته المطمئنة، ارتفع هتاف الشيوخ، وتنهد القادة في ارتياح، وغمغم الشيخ (عربي):

- الله أكبر.. عمار يا (مصر).

على حين أشار إليهم اللواء (عصمت) ليجلسوا، وأشار إلى أحد ضباطه بأن يدير التلفاز..

وعلى الشاشة، طالعهم وجه بعث في نفوسهم المزيد من الراحة..

وجه الرئيس، يلقي خطابًا آخر.

* * *

"(عصام)..أسرع.. الرئيس على التلفاز"

أسرعتُ ألبى نداء (زهرا)، وأنا أهتف بدهشة:

- الرئيس؟.. من أي دولة يتحدث؟

أشار لي بالصمت، وهو يزيد من درجة الصوت، فجلست إلى جواره أتابع الرئيس، الذي بدا صورة مجسمة للمصرامة والقوة، وهو يقول:

- لكنني لم أغادر أرض (مصر) ولم يكن بمقدوري أن أفعل.. أنا أتحدث الآن إلى الشعب وإلى العالم كله من مقر طوارئ خاص، لأطمئن الجميع أن القيادة الشرعية للبلاد لا زالت تؤدي واجبها، وأن الحكومة بأكملها على اتصال وتنسيق دائم ببعضها البعض.. أثار العاصفة، يتم حالياً تلافيها، والعمل على دفن جثث الموتى، ومعالجة المصابين.. صحيح أن الأمر مرهق ويستغرق وقتاً، إلا أننا قادرين عليه بإذن الله..

أما الهجوم غير المبرر على الأراضي المصرية، والذي ادعت السلطات الإسرائيلية أنه جاء لحماية أراضيها، فهو أمر لن يمر.. ولن أتهاون في حق الوطن.. وسيتم اتخاذ إجراءات سياسية بعد إعادة الأمور إلى ما

كانت عليه.. أما الآن.. فأنا أطالب القيادة الإسرائيلية
بسحب قواتها فوراً من أرض (سيناء)، دون قيد أو
شرط.. وإلا فساؤطر لإصدار الأوامر لقادة الجيش،
باستخدام الأسلحة الخاصة..

قطب (زهران) حاجبيه، وهو يكرر:

- أسلحة خاصة؟

واصلت متابعة الرئيس باهتمام وهو يقول:

- لقد تصور البعض أن (مصر) صارت لقمة سانغة،
ونسوا أن كل مستعمر مر بها، لم يعمر فيها طويلاً.. نسوا
أن هناك رجالاً في (مصر) نذروا حياتهم لها، وللدفاع
عنها..

ومن مقر الطوارئ المؤقت، أعلن للعالم أجمع، أنه
إن لم تنسحب القوات "الغازية" خلال ساعة واحدة على
أكثر تقدير، فسنقوم بتدميرها كلها..

ابتسم (زهران) بسخرية وقال:

- أي هراء هذا؟..

نظرت إليه بغضب، فتابع وهو يلوح بيده:

- ألا تسمع؟.. أي غرور هذا؟.. كيف سيواجه هذا الغزو من دولة قوية؟

اخترق صوت الرئيس أسماعنا، وهو يتابع:

- قمرنا الصناعي (الهرم الرابع) هو قمر عسكري،
محمل بأقوى أسلحة العصر.. لم يمكن للعالم كله أن
يكتشف ذلك، ولا أن يعلم به، بفضل كفاءة جهاز
مخابراتنا.. ومنذ سنوات عديدة يدور في الفلك، دون أن
يؤذي أحدا.. كان الغرض منه الدفاع، ويبدو أنه أوان
استخدامه.. واختباره.. ولمن لا يصدق قلبي، أرجو أن
تزيدوا من انتباهكم للحظة..

ملت للأمام.. كما لو كنت سادلف إلى داخل الشاشة..

على حين اعتدل (زهرا) في مقعده باهتمام، واختفت صورة الرئيس من الشاشة، ليحل محلها مشهد القوات الإسرائيلية وهي تحاول اقتحام (سيناء)، والقوات المصرية تتصدى لها في بسالة، يساندها أبناء (سيناء)..

ترقرقت عيناى بالدمع، وغمغت في حماس:

- ليتني كنت معكم.

نظر إلى (زهرا) بحنق، ثم عاد يولي الشاشة اهتمامه، وصوت الرئيس يأتي متابعًا:

- الآن سيتم توجيه ضربة تحذيرية فقط - حفاظًا على الأرواح - لتأكيد مصداقية قولي.

ما أن أتم عبارته، حتى هوت حزمة هائلة من الطاقة من السماء، أثارت انفجارًا هائلًا، ودفعت موجته التضاغية كمًا كبيرًا من الحوامات والمدركات والأجساد البشرية بعيدًا، وساد الهرج بين صفوف المهاجمين، مما

منح المدافعون الفرصة، ليهجموا دون أي تردد، في
بمسالة مدهشة، دون حتى أن يفكروا في أمر الضربة، من
اين أتت، على حين تراجعت أمامهم القوات الإسرائيلية
في ارتباك، وصوت الرئيس يعلق:

- هذا ما فعله أجدادهم في السادس من أكتوبر عام
الف وتسعمائة وثلاثة وسبعين.. التاريخ يعيد نفسه على
ما يبدو أيها السادة.

اختفت صورة القتال، وعاد وجه الرئيس يملأ
الشاشات، وهو يستطرد:

- أرجو ألا نضطر للدفاع عن أنفسنا.. أرجو ألا
نضطر لاستخدام أسلحة أخرى، أقوى بكثير.. وأنتم
تفهمون معنى كلامي أيها السادة..

المهلة تنتهي بعد سبعة وأربعين دقيقة.. الله أكبر..
والعزة لمصر.

اختفى وجه الرئيس الصارم، وحل محله العلم

المصري وهو يتمايل مع نسانم الهواء، والنشيد الوطني
يصدح في المكان، فهتفت وجسدي يرتجف من فرط
الحماسة:

- الله أكبر.. الله أكبر..

هب (زهران) من مقعده في غضب، وركل مقعده، مما
جعلني أتفاده في حركة غريزية، وهتف:

- هلا كفت عن هذه التصرفات الصبيانية قليلاً؟

نظرت إليه في حيرة، وقلت:

- أنا سعيد بما يجري.. ألا تشعر بما أشعر به، ويشعر
به كل مصري.

نظر إلي بنفس الغضب، وهتف:

- كلا بالطبع.. فأنا لي طموحات، لا يخدمها نجاح هذا
الرجل في صد العدوان.. ويجب أن تشاركني في هذا.
هبيت واقفا أهتف به:

- أي جنون هذا؟.. بل أي طموحات مافونة تتحدث عنها؟.. تحلم بأن تكون رئيساً لمصر؟.. يبدو أن التجربة أثرت على عقلك.. لقد احتملت سخافاتك كلها، حتى الآن.. تجربتك المافونة، ومشاعرك الحقيمة، وطموحاتك اللعينة.. لم يعد بوسعي أن أحتملك أكثر من هذا.. سأغادر هذا المدفن اللعين، الذي تسميه (مقر حكمك).. لا أريد أن أراك بعد اليوم.. هل تسمع؟.. لا أريد.

وبكل المشاعر المتضاربة في أعماقي أسرعت أغادر المكان..

أخرج إلى النور..

أبحث عن أهلي..

أساعد في نجدة الآخرين..

أشعر بالحياة.

* * *

9- السم

لم يمر يومين، إلا وكانت الأمور قد استقرت من جديد..

صحيح أن مأساة كبيرة قد تحققت على أرض (مصر)، إلا أن كل الأمور ستعود بياذن الله- إلى ما كانت عليه..

لقد انسحبت القوات الإسرائيلية من (سيناء)، وحاولت حكومتها تبرير الأمر، إلا أن الشعب الإسرائيلي خرج في مظاهرات غاضبة، مطالبًا بإقالة رئيس وزرائه.. وفي مرة من المرات النادرة اجتمع مجلس الأمن مطالبًا بالتحقيق في الأمر، وعلى عكس العادة، لم تتقدم (أمريكا) بحق الرفض (Vito) أمام ذلك..

كانت مفاهيم القوة قد تغيرت.

الغازات السامة المنبعثة في الجو، تلاشت تدريجياً،
وتم تصريف المياه الحمضية بوسائل علمية متطورة في
زمن قياسي..

الناس بكوا من رحلوا، لكن موقف الصمود الذي
اجتاح (مصر) كلها، جعلهم يستوعبون أحزانهم سريعاً؛
ليبدءوا رحلة البناء والتطوير، وقد ارتفع العلم المصري
فوق كل منزل، وإلى جواره صورة الرئيس، في حب
حقيقي، ومشاعر فياضة..

وفي مبنى الرئاسة، اجتمع الرئيس مع أعضاء
الحكومة، يتدارسون الأوضاع الحالية، والإجراءات
السياسية الرسمية التي ستتخذها (مصر) تجاه
(إسرائيل)..

في الطرقات عادت الابتسامات تملأ الوجوه، والحياة
الصاخبة تعلن عن نفسها بقوة.

* * *

رغم كل ذلك، فقد كان التوتر يسود على كل الأجهزة الحكومية، التي تسعى لمواجهة الأمور، وإعادة ضبطها.. من هذه الجهات، كانت وزارة الصحة، التي اجتمع فيها الوزير مع القيادات، وبعض العلماء، وهم يتابعون باهتمام الدكتور (فتحي جاد)، أخصائي علوم السموم، وهو يقول:

- المشكلة الحقيقية أننا لاحظنا تغيرات طفيفة على بعض الحيوانات، بعد انتهاء العاصفة.. لقد أصيب جهازها العصبي باختلال واضح، كما أنها أصبحت متعطشة لـ (العض).. لدرجة أنها إن لم تجد ما تغرز فيه أسنانها، فإن أجسادها هي ذاتها، تكون البديل.

عقد وزير الصحة حاجبيه في توتر، وتابع الدكتور (فتحي) وهو يستطرد:

- الكارثة الحقيقية، أن ينتقل هذا الداء إلى البشر.. نحن لا نعلم بعد طبيعة المسبب لهذا، لكن لا بد من أن

نتخذ خطوات وقائية تجاهه.

سأله الوزير في اهتمام:

- هل أجريتم تحليلات على الدم؟

أوما الدكتور (فتحي) برأسه إيجاباً، وقال:

- بالتأكيد.. وللأسف النتيجة جاءت إيجابية.. هناك عنصر مجهول، لا نعلم عنه أي شيء.. ربما كان هو المسبب لهذا، ولأننا نجري تجاربنا عليه.. كما لاحظنا انخفاضاً ملحوظاً في مادة (الهيموجلوبين)، مما يمثل سبب شحوب الأجساد المصابة بالداء.

صمت الوزير، وأخذ ينقر بأصابعه لحظات على منضدة الاجتماعات، ثم سأله:

- ما هي احتمالية انتقال هذا الداء للبشر؟

مط الدكتور (فتحي) شفتيه في أسف، وهو يقول:

- نسبة مرتفعة للأسف..

سأله الوزير بصرامة:

- كم بالضبط يا دكتور؟

أجابه بسرعة:

- حوالي ثلاثة وستون بالمائة يا سيدي.

اتسعت عيني الوزير في رعب، وهو يتمتم:

- يا إلهي الرحيم.. ثلاثة وستون بالمائة؟.. كيف يمكننا منع هذا؟

تتحنن الدكتور (خالد مرعي) خبير الأمراض المعدية، قبل أن يقول:

- المشكلة يا سيدي أنه ما دامت الحيوانات أصيبت بهذا التسمم الغامض، فلا بد أنه أصاب بعض البشر بالفعل.. أي أن هناك من (يحملون العدوى).. ولا بد عما قريب سيسقط (المصابون بالعدوى).. وستجتاح البلاد موجة من الذعر، والمواطنون لم يعد بمقدورهم مواجهة

خطر آخر بهذه السرعة.

تنهد الوزير في ياس، ولوح بيديه في انفعال، وهو يسأل:

- هل من اقتراحات؟

تبادل العلماء النظرات، قبل أن يجيبه الدكتور (فتحي):

- اعتقد ليس أمامنا سوى إبلاغ الأجهزة الأمنية يا سيدي، بحيث إذا ظهرت أي حالة، يتم حجر المنطقة كلها صحياً، حتى نستطيع التوصل إلى علاج.

نظر إليه الوزير لحظات بعين غائمة، وهو يشرّد بذهنه بعيداً في تفكير عميق..

هل سيصاب البشر بهذا الداء؟..

هل؟

* * *

بابتسامة رقيقة مثلها، ألقت (شيرين) تحية الصباح
على جارتها ذلك الصباح أثناء مغادرتها المنزل، متوجهة
إلى عملها.

تبادلنا حديثًا قصيرًا - قبل أن تغادر (شيرين) إلى
موقف الحافلات العامة، في انتظار وصول حافلة السابعة
والنصف كي تستقلها، مزجية الوقت بالإطلاع على جريدة
الصباح، التي لم تعد تمتلئ سوى بالهراء، أو التفاهات.

زفرت في ملل، وتطلعت حولها في حركة غير ذات
معنى، كأنما تتعجل وصول الحافلة، فوقع بصرها على ذلك
الشاب الذي يقف إلة جوارها كأنما ينتظر بدوره وصول
الحافلة.

كان طويل القامة، نحيل الجسد، له شعر أسود ناعم،
ومظهر غير مهندم ..

لم يكن هذا ما لفت انتباهها، لكنه شحوب وجهه
الشديد..

كان يبدو كالمصاب بفقر دم حاد..

وكان ينظر إليها، بعينين ذابلتين، نظرة أثارت خيفتها..

أورعها..

حاولت تجاهله، وهي تستعد للصعود إلى الحافلة، التي وصلت في تلك اللحظة، فافسح لها هو الطريق كي تصعد أولاً، فتقدمته بخطوة واحدة..

خطوة واحدة فقط، لم تخط غيرها..

لقد انقض عليها من الخلف، وهو يكشف شعرها الطويل، ليغرز أنيابه بكل قوته.. في عنقها..

أطلقت صرخة فزعة، وهي تحاول المقاومة، لكنها شعرت فقط بأنياه تزداد تشبثاً بها، ودمانها الحارة تسيل على عنقها وجسدها تخور قواه، والدنيا تغيم أمام عينيها، سمعت صراخ بعض النساء، وشعرت بحذاء سائق الحافلة

يدوسها رغماً عنه، وهو يوجه السباب لذلك الشاب،
محاولاً تخليصها منه..

ثم..

ثم.. أظلمت الدنيا أمام عينيها..

* * *

الآن، بدأت الحياة تعود إلى طبيعتها..

صحيح أن الأمر سيستغرق بعض الوقت، لكن في
النهاية، سيعود كل شيء لمصيره السابق.

أكتب هذه السطور الآن من مخبأ الدكتور (زهران)..
لقد عدت إليه بعد استقرار الأوضاع، في محاولة مني أن
أبقى حتى آخر لحظة (ابن أصل)..

الرجل على كل حال عاملني بشكل طيب، لا يمكنني
إنكاره..

من المحتمل أن يكون مخترعاً عبقرياً ومجرباً، لكنه

يجب أن يدرك كونه في ذات الوقت- الشخص العادي
الذي اكتشف مصادفة طريقة إكساب الآخرين قدرة ما..

حاولت أن أقنعه بالعودة من جديد للحياة بشكل
طبيعي، لكنه بدا كما لو كان فقد عقله تقريبًا بسبب
جبروته.

كلي ثقة أنه سيقوم بالآلاف الحماقات، ولن ينتصر على
العالم كما يتوهم، وسيسحق هو نفسه تحت ثقل خارج عن
طاقته، التي ألقاها على كاهله.

شاهدت أمامي ليس بطل، بل مأساة..

ولا إنسانًا خارقًا، وإنما إنسانًا يعاني..

قلت بهدوء:

- لا بد أنك عانيت كثيرًا!

صرخ في بجنون حقيقي:

- عانيت؟.. أنت أحمق.. أي معاناة تلك؟.. أنا الذي

سارسم ملامح العهد الجديد.. هل تسمعني؟.. وسأجعلك
تدفع ثمن تخليك عني، بعد أن صنعتك.

ضاق صدري، فقلت:

- لم يصنعني أحد.. هل كفرت بخالقك يا رجل؟

لوح لي بيده في غضب، وهو يعمل بجهد في جمع
بعض الأغراض، فقلت و أنا أعيد محاولتي لجذب الود
تلك:

- هل ستعود للبيت؟

استدار لي وهتف:

- بل سأرحل إلى مكان آخر، لا تعلمه أنت ولا غيرك..
ومن هناك سأعمل لتحقيق حلمي.

نطقها وهو يلوح بذراعيه كـ (آل باتشينو) في فيلم
(محامي الشيطان)..

وبدا في عيني كالشيطان نفسه..

لم أحاول أن أعترض طريقه، وقد أدركت أنه لم تعد
هنالك فائدة من استمرار الحديث بيننا..

راقبته وهو يغادر، ولم أملك سوى أن أسأل نفسي:
- ما الذي سيفعله الآن؟.. وأي ضرر ستحملة تلك
الأفعال؟

اعتقد أن الزمن وحده هو الذي سيجيب عن أسئلتي
تلك.

* * *

